

Universidad Cardenal Miguel Obando Bravo

Facultad de Humanidades



Tesis monográfica para optar al título de Licenciatura en Pedagogía con Mención en Administración y Gestión Educativa

Línea de investigación: Educación

Sublínea: Evaluación y Asesoría Pedagógica

Influencia de los roles de género en el proceso de enseñanza - aprendizaje: efectos y desafíos en educación primaria del centro escolar público Padre Antonio Stella

AUTOR(ES)

Espinoza, Scarleth Carolina
0009-0007-6650-7831

Gómez-Sandino, Ana María
0009-0008-7566-1141

Norori-Cuevas, Asiel del Socorro
0009-0007-7878-828X

Managua, Nicaragua

2025

Universidad Cardenal Miguel Obando Bravo

Facultad de Humanidades



**Tesis monográfica para optar al título de
Licenciatura en Pedagogía con Mención en Administración y Gestión
Educativa**

Línea de investigación: Educación

Sublínea: Evaluación y Asesoría Pedagógica

Análisis de la influencia de los roles de género que se manifiestan en el proceso de enseñanza - aprendizaje en el centro escolar público Padre Antonio Stella en el año lectivo 2025

AUTOR(ES)

Espinoza, Scarleth Carolina

0009-0007-6650-7831

Gómez-Sandino, Ana María

0009-0008-7566-1141

Norori-Cuevas, Asiel del Socorro

0009-0007-7878-828X

TUTOR CIENTÍFICO Y METODOLÓGICO

Juan José Sosa

Perfil

0009-0009-7592-1510

Managua, Nicaragua

2025

CARTA AVAL TUTOR CIENTÍFICO Y METODOLÓGICO

Por medio de la presente, y en mi calidad de tutor científico y metodológico, certifico que el trabajo de investigación titulado: “Influencia de los roles de género en el proceso de enseñanza-aprendizaje: efectos y desafíos en educación primaria del centro escolar público Padre Antonio Stella”. Realizado por Espinoza, Scarleth Carolina; Gómez-Sandino, Ana María; Norori-Cuevas, Asiel del Socorro, cumple con las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, y constituye su tesis monográfica para optar al título de Licenciatura en Pedagogía con Mención en Administración y Gestión Educativa.

Y para que así conste, en cumplimiento con la normativa vigente, autorizo a las y los egresados, reproducir el documento definitivo para su entrega oficial a la facultad correspondiente, para que pueda ser tramitada su lectura y defensa pública.

Managua, Nicaragua, el primero de diciembre de 2025.

Atentamente,

Firma del Tutor
Juan José Sosa Meléndez
Tutor científico y metodológico
jsosa@unica.edu.ni

Dedicatoria

Dedicamos este trabajo monográfico primeramente a Dios, por ser guía y fortaleza en cada etapa de nuestra formación profesional.

A nuestras familias, por su apoyo constante, comprensión y motivación, que han sido pilares fundamentales para alcanzar este logro académico. A todas las personas que contribuyeron de manera directa o indirecta a nuestro desarrollo personal y profesional, les expresamos nuestro sincero reconocimiento.

Agradecimiento

Manifestamos nuestro más profundo agradecimiento a Dios, por permitirnos culminar con éxito este proceso académico y acompañarnos en cada etapa de formación. Extendemos nuestra sincera gratitud al centro público Padre Antonio Stella por abrirnos sus puertas y brindarnos la oportunidad de desarrollar este estudio; en especial al Lic. Chéster Javier Sequeira, subdirector del centro, por su disposición y apoyo. Agradecemos también a toda la comunidad educativa de esta institución, así como a la universidad y sus autoridades, por ofrecernos un espacio de formación integral orientado al fortalecimiento de la calidad educativa.

Expresamos nuestro reconocimiento a nuestro coordinador, MSc. Omar Alexis Ramos Orozco, y a nuestra decana, MSc. Evelyn del Carmen Torres, por su guía y compromiso a través de este arduo proceso. De igual manera, agradecemos profundamente a los docentes que, a lo largo de nuestra trayectoria universitaria, contribuyeron con sus enseñanzas al desarrollo de nuestras competencias profesionales. De forma especial, valoramos el acompañamiento del maestro PhD. Juan José Sosa Meléndez, cuya orientación ha sido fundamental en este camino de aprendizaje, así como de crecimiento académico.

Dedicamos este logro a nuestras familias, cuyo apoyo incondicional, paciencia y comprensión fueron esenciales para alcanzar esta meta. Como última intención, pero no menos importante, extendemos nuestro eterno agradecimiento a cada una de las integrantes de este equipo, por las noches de desvelo, de acompañamiento, pero sobre todo de aprendizaje, juntas hemos crecido no solo profesional, sino que humanamente, hemos logrado grandes hazañas. A todas y todos, nuestro más sincero agradecimiento.

Resumen

El presente estudio tuvo como propósito analizar la influencia de los roles de género en la participación académica, extracurricular, además de la interacción social entre estudiantes de quinto y sexto grado del turno vespertino del centro escolar público Padre Antonio Stella durante el año lectivo 2025.

Desde un enfoque cualitativo, se exploraron las percepciones, comportamientos y dinámicas que reflejan cómo los roles de género inciden en el proceso de aprendizaje. Se aplicaron entrevistas semiestructuradas, también observaciones participativas a estudiantes y docentes pertenecientes a dicho ciclo, con el fin de identificar las manifestaciones de los roles, patrones de interacción, preferencias y actitudes asociadas al género.

Los resultados evidencian que persisten actitudes y prácticas que refuerzan los roles tradicionales, limitando la participación equitativa entre niños y niñas en diferentes espacios escolares. Sin embargo, también se identificaron esfuerzos institucionales en docentes, orientados a fomentar la igualdad y la inclusión. La investigación destaca la necesidad de incorporar la perspectiva de género de manera transversal en las prácticas pedagógicas además de en la cultura escolar, promoviendo una educación basada en la equidad, así como en el respeto y la eliminación de prejuicios. Este estudio contribuye a la transformación de los entornos educativos hacia una convivencia más justa e inclusiva.

Palabras claves

Roles de género – Educación primaria – Equidad – Interacción social – Aprendizaje – Inclusión

Abstract

The purpose of this study was to analyze the influence of gender roles on academic and extracurricular participation, as well as social interaction among fifth- and sixth-grade students in the afternoon session at the Padre Antonio Stella public school during the 2025 school year.

Using a qualitative approach, we explored the perceptions, behaviors, and dynamics that reflect how gender roles affect the learning process. We conducted semi-structured interviews and

participatory observations of students and teachers in this grade level to identify manifestations of gender roles, interaction patterns, preferences, and attitudes.

The results show that attitudes and practices that reinforce traditional roles persist, limiting equal participation between boys and girls in different school settings. However, institutional efforts by teachers to promote equality and inclusion were also identified. The research highlights the need to incorporate a gender perspective across the board in teaching practices as well as in school culture, promoting education based on equity, respect, and the elimination of prejudice. This study contributes to the transformation of educational environments toward a more just and inclusive coexistence.

Keywords

Gender roles – Primary education – Equity – Social interaction – Learning – Inclusion

Índice de contenido

Introducción	1
Estado del arte	3
Contexto del problema	6
Pregunta de investigación	9
Objetivos	10
Objetivo General	10
Objetivos específicos	10
Justificación	11
Limitaciones de la investigación	13
Marco teórico	14
Teorías Relevantes para el Estudio	15
Teoría del Aprendizaje Social de Género: Énfasis en la observación, la imitación y el refuerzo en la adquisición de roles de género	15
Teoría de los Esquemas de Género: Cómo los individuos organizan la información relacionada con el género y cómo estos esquemas influyen en su comportamiento y percepciones	16
Teoría de la Identidad Social: La categorización social y la identificación con grupos de género como factores que influyen en la interacción social	17
Teoría de la Construcción Social del Género: El género como una construcción social continua que se mantiene y reproduce a través de la interacción social	18
Fundamentación teórica de la coeducación	19
Conceptualización de Género y Roles de Género	21
Distinción entre sexo biológico y género como construcción social y cultural	22
La naturaleza dinámica y relacional del género	22

Roles de Género	23
Procesos de socialización de género en diferentes contextos (familia, medios de comunicación, escuela)	24
Roles de Género y Participación en el Ámbito Educativo	25
Influencia de los roles de género en el rendimiento académico en educación primaria	25
Participación Extracurricular: Roles de género y la elección de actividades deportivas	25
Influencia de las expectativas sociales en la participación en actividades consideradas "masculinas" o "femeninas"	27
Beneficios de la participación extracurricular para el desarrollo y cómo los roles de género pueden mediar estos beneficios	28
Roles de Género e Interacción Social en el Contexto Escolar	29
Relaciones entre Pares	29
Diferencias de género en los estilos de comunicación y la resolución de conflictos entre estudiantes	31
Interacción con Docentes	33
Posibles sesgos de género de los docentes en la interacción y evaluación de los estudiantes	33
Influencia de los roles de género en la búsqueda de apoyo y orientación por parte de los estudiantes hacia los docentes	33
El impacto de la representación de género entre el profesorado en la percepción de los estudiantes sobre sus propias posibilidades	34
Marco metodológico	35
Enfoque cualitativo y su justificación	35
Población y muestra teórica	36
Criterios de selección	36

Criterios para la selección de la institución educativa	36
Criterios para la selección de los docentes	37
Criterios para la selección de los estudiantes	37
Métodos y técnicas de recolección de datos	38
Validez y confiabilidad y triangulación de los instrumentos	39
Procedimientos para el procesamiento y análisis de información	39
Consideraciones éticas	40
Resultados y discusión	41
Capítulo I: Descripción de las manifestaciones de los roles de género entre los estudiantes	41
Roles de género observados en el entorno escolar	41
Comportamientos durante el recreo y su relación con los roles de género	42
Capítulo II: Participación académica de los estudiantes dentro del centro educativo	45
Espacios académicos - participativos de los estudiantes	45
Capítulo III: Participación extracurricular y su relación con los roles de género	47
Actividades extracurriculares en la que participan los estudiantes	47
Intervención de los docentes dentro de las participaciones extracurriculares de los estudiantes.	48
Capítulo IV: Análisis de las dinámicas de interacción social entre pares en relación con los roles de género	51
Actitudes ante los conflictos y percepción de trato docente	51
Capítulo V: Análisis de las dinámicas de interacción social entre estudiantes y docentes en relación con los roles de género	53
Estrategias pedagógicas para la equidad de género y la integración en el aula	53
Influencia de la familia y la escuela en la reproducción o cuestionamiento de estereotipos de género	54

Mediación docente en la resolución de conflictos relacionados con la violencia o la desigualdad en relación con los roles de género	55
Capítulo VI: Resultados y discusiones	58
Resultados en relación con el objetivo 1: Descripción de las manifestaciones de los roles de género	58
Resultados en relación con el objetivo 2: Participación académica de los estudiantes	58
Resultados en relación con el objetivo 3: Participación extracurricular	59
Resultados en relación con el objetivo 4: Dinámicas de interacción social entre pares	59
Resultados en relación con el objetivo 5: Interacción entre estudiantes y docentes	60
Discusión General	61
Conclusiones	62
Recomendaciones	65
Referencias	67
Anexos	73
Definición operativa de categorías de análisis	73

Tabla de Figuras

Figura 1 Roles de género observado en el entorno escolar	44
Figura 2 Participación académica dentro del centro educativo	46
Figura 3 Tipos de Participación.....	50
Figura 4 Análisis de las dinámicas de interacción social	52
Figura 5 Análisis de los resultados de interacción entre estudiantes y docentes	57

Introducción

El proceso educativo es uno de los espacios más influyentes en la formación integral del ser humano, ya que en él no solo se adquieren conocimientos académicos, sino también valores, creencias, comportamientos y actitudes que moldean la manera en que los niños y niñas se relacionan con su entorno. En este contexto, los roles de género desempeñan un papel determinante, pues condicionan las expectativas, oportunidades y formas de participación que cada estudiante asume dentro del aula y fuera del salón de clases.

El proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el estudiante y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje. Son los estudiantes quienes construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor (citado por Abreu, Y. Barrera, A. Breijo, T. & Bonilla, Ivón. 2018).

A pesar de los avances alcanzados en materia de igualdad, como el rediseño del currículo nacional de enseñanza media con la integración de nuevas asignaturas como; Derecho y Dignidad de la mujer, Creciendo en valores, apoyadas de las cartillas educativas y capacitación a docentes donde se hace énfasis en la verdadera equidad e inclusión, los roles de género continúan presentes en la dinámica educativa, reproduciendo desigualdades y afectando tanto la interacción social como el proceso de aprendizaje.

El presente estudio, titulado *Influencia de los roles de género en el proceso de enseñanza-aprendizaje: efectos y desafíos en educación primaria del centro escolar público Padre Antonio Stella*, surge ante la necesidad de analizar cómo estos roles influyen en la participación académica, extracurricular y social de los estudiantes de quinto y sexto grado del turno vespertino de dicho centro educativo. Esta investigación pretende visibilizar las formas en que los roles de género se manifiestan en las actitudes, comportamientos y relaciones cotidianas dentro de la escuela, así el cómo estas inciden en el proceso de aprendizaje, además de la convivencia e igualdad de oportunidades que se le proporciona a cada estudiante.

El interés por abordar este tema se justifica en la importancia de promover una educación más equitativa e inclusiva, que fomente el respeto por la diversidad, además de aportar a la eliminación de prejuicios, así como comprender la influencia de los roles de género en el contexto escolar, lo cual permite a la comunidad educativa reflexionar sobre sus prácticas pedagógicas, también desarrollar estrategias que garanticen un ambiente libre de discriminación, donde cada estudiante pueda expresarse y aprender sin limitaciones impuestas por estructuras sociales.

El objetivo de la presente investigación es analizar la influencia de los roles de género en la participación académica, extracurricular e interacción social de los estudiantes, con el fin de identificar los desafíos que persisten en el ámbito educativo y proponer acciones que contribuyan a la construcción de una escuela más justa y equitativa. Para ello, se adopta un enfoque cualitativo, que permite comprender en profundidad las percepciones, actitudes y experiencias de los participantes, valorando la voz de docentes y estudiantes como actores clave en este proceso.

En cuanto a la estructura del documento, el primer apartado presenta el estado del arte, donde se exponen investigaciones previas y referentes teóricos sobre la relación entre roles de género y educación. Posteriormente, se describe el contexto del problema, las preguntas de investigación y los objetivos que orientan el estudio. A continuación, se desarrolla la justificación, donde se argumenta la relevancia social, teórica y práctica del tema, así como explicar las limitaciones de la investigación.

El marco teórico aborda las principales teorías y conceptos relacionados con el género y la educación, seguidos del marco metodológico, donde se detallan el enfoque, las técnicas e instrumentos empleados para la recolección y análisis de la información. Finalmente, se presentan los resultados, discusión, las conclusiones, recomendaciones y las referencias bibliográficas, así como los anexos correspondientes.

De esta manera, la presente monografía busca contribuir al debate académico y pedagógico en torno a la equidad de género en la educación, promoviendo una reflexión crítica y constructiva sobre el papel de la escuela como agente de transformación social.

Estado del arte

El estado del arte permite identificar cómo distintos estudios coinciden en que los roles de género se construyen desde edades tempranas y se refuerzan en el ámbito escolar a través de prácticas docentes y dinámicas sociales. Las investigaciones analizadas muestran que, pese a los avances en equidad, persisten ideas tradicionales que influyen en el comportamiento y las expectativas hacia niñas y niños. Este marco ofrece una base para comprender la problemática y orientar acciones que promuevan una educación más igualitaria.

Gómez. M, 2019 expresa en su trabajo de fin de grado “Roles de género en el entorno educativo” que los niños son conscientes de que existe en la sociedad una diferencia sexual, ante esta ellos se ubican identificándose como mujer u hombre. Cada sexo adopta un rol social que, mediante estrategias metodológicas propuestas en el aula, se van reproduciendo de acuerdo con unos intereses u otras veces de manera inconsciente.

Los docentes pueden influir de manera significativa en la construcción de su género ya que, aunque en muchas ocasiones niegan la idea de asociar unas actitudes y comportamientos en función del sexo, se hace presente esta asignación y hay investigaciones que así lo demuestran. Se ha detectado cómo desde edades tempranas son conocedores de los comportamientos y conductas propias de su sexo y establecen diferencias en las personas en cuanto a su labor en la sociedad, basándose en su género.

Los niños reproducen e imitan comportamientos y actitudes de su entorno, por este motivo se tiene que eliminar toda forma sexista en el aula que resalte un sexo sobre el otro u otra, enseñándoles valores y acciones que conlleven a una mejora de la sociedad rechazando todo comportamiento que muestre distinción entre sexos.

En la Universidad de la Laguna, España, en el año 2015, un grupo de estudiantes realizaron un proyecto de investigación sobre la Igualdad de Género en la escuela, donde señalan, como parte de sus conclusiones, lo siguiente:

A pesar de la creciente sensibilidad social a favor de la igualdad de género y de oportunidades, siguen existiendo concepciones y roles sociales de desigualdad de género, tanto en los niños como en las niñas de la etapa de Educación Primaria.

Se observa que los roles y estereotipos de género están presentes desde edades muy tempranas y que son notables las diferencias entre ambos sexos al irse definiendo como seres con características y funciones opuestas/diferentes. (Mora, A. González, P. Mendoza, C. 2015, p. 25).

Según Pérez Veloso, J. en su Tesis de pregrado para optar al Título Profesional de Socióloga, existe una socialización de género inclinada hacia los roles tradicionales tanto en las educadoras y técnicos como en los niños y niñas, que definen un deber ser para los niños y niñas de manera rígida, produciendo acciones correctivas cuando se traspasan los límites entre lo femenino y lo masculino. Los niños y niñas, a través de juegos, conversaciones, incluso a través de conflictos y peleas, enseñan a sus compañeros y compañeras cómo cada cuál debe comportarse.

En esto existen claros cánones que niños y niñas deben cumplir: niños deben ser rudos, agresivos, hiperactivos, mientras las niñas deben ser tranquilas, dóciles y amables, cumpliendo con roles sociales estrictos. Aunque se habla de excepciones, las educadoras y técnicas en educación parvulario tienden a visualizar al grupo humano de niños y niñas como esencialmente diferentes por sexo, en vez de considerarlos como un grupo diverso, independiente del sexo de las personas.

En 2024, según el Global Gender Gap Report, Nicaragua fue uno de los diez países con mayor nivel de cierre de brecha de género a nivel mundial. A criterio de la ministra del Poder Ciudadano, la equidad de género, desde los cargos de tomas de decisiones marca la diferencia en el quehacer del Gobierno y el Estado en su conjunto en la restitución de derechos.

El tema sobre equidad de género debe de ser considerado prioritariamente en la planificación de la educación desde las infraestructuras, hasta el desarrollo de materiales o los procesos pedagógicos. Debido a que las niñas y niños tienen ideas de estas temáticas, pero no

logran diferenciar sobre sexo y género, por lo que siguen arraigando con las ideas machistas, el sexo opuesto no puede realizar tareas que el otro sexo realiza.

Los roles de género son creados por la sociedad, además, se aprenden de una generación a otra, estos son constructos sociales que se pueden cambiar al alcanzar la igualdad y la equidad entre niños y niñas.

Según Luddy Padilla en su tesis realizada en la ciudad de León (Nicaragua) en el año 2018 señaló los siguientes resultados de su investigación: las niñas mostraron una amplia preferencia por el baile, mientras que los niños mostraron un interés muy alto en el deporte. Es importante notar que esta división está basada en la relación del género masculino con la fuerza física, ya que es una de las características elementales del deporte.

De la misma manera, las niñas mostraron una clara relación con la tarea de lavar platos, mientras los niños mostraron una relación con la tarea de reparar, lo que concuerda con la tesis de la división sexual del trabajo, en la que se establece que a la mujer se le otorgan las labores relacionadas con el ámbito doméstico, mientras el hombre desempeña aquellas que pueden tener un carácter productivo y están relacionadas con la fuerza y la racionalidad. (Giannini (2010); Seager (2009); Lamas (2007); Pineda (2002) y Vizcarra (2008) citado en Padilla-Morán, L. 2018).

Contexto del problema

La Escuela pública Padre Antonio Stella es un centro educativo ubicado en el barrio Domingazo de la ciudad de Granada, ofrece enseñanza de Educación Inicial y Primaria Regular, en el turno matutino y vespertino. Tiene una matrícula de quinientos setenta y seis estudiantes, quienes, en su mayoría habitan en el mismo barrio y cercanos a la institución. Es importante señalar que, en promedio, provienen de familias de escasos recursos los cuales se encuentran en largas jornadas laborales, impidiendo el acompañamiento continuo en el proceso educativo de sus hijos, quedando bajo la tutela de abuelas, tías, vecinas, entre otros conocidos de la familia o el barrio.

En este centro educativo se imparten las asignaturas sujetas al currículo nacional de educación de Nicaragua que promueven la educación en valores, así como la equidad de género, las cuales están organizadas por competencias educativas, centradas en el estudiante con formación integral en el área curricular de desarrollo personal, social y emocional; las asignaturas de Derechos y Dignidad de las mujeres y Creciendo en valores, con una carga horaria de una hora a la semana, cada una.

El enfoque permite dar una dimensión más completa al Derecho de las mujeres como una herramienta de cambio que contribuye de manera importante al reconocimiento de sus Derechos y a la lucha contra la discriminación de las mujeres, para gozar de su protección a la vida a través de las leyes y las costumbres de su país, hombres y mujeres por igual, están investidos de libertades fundamentales y derechos humanos, sin distingo de características de sexo y raza, independientemente de cualquier particularidad cultural, creencia religioso y nivel de desarrollo. (MINED, 2023. p. 3)

La asignatura Creciendo en Valores, está orientada a la formación integral del estudiante nicaragüense, desde una nueva visión de desarrollo humano con énfasis en la práctica y vivencia de valores en la escuela, familia, comunidad, en donde el docente juega un papel fundamental como mediador en el proceso de aprendizaje (MINED, 2021. p. 5).

Las autoridades del centro han señalado la existencia de una división entre niños y niñas en la convivencia principalmente en actividades extracurriculares como: hora de recreo, celebraciones, compartir, actos cívicos, entre otros. Los varones suelen jugar juntos ya sea algún deporte o actividad que requiera de esfuerzo físico, mientras que las mujeres prefieren realizar actividades más relajadas, quedándose con su grupo de amigas a platicar, específicamente, en el turno vespertino. En dicho turno participan de tercer a sexto grado, ocho aulas activas ya que están distribuidos entre dos secciones, aula A y B.

Según ha indicado la profesora E. García;

En la clase de Derecho y Dignidad de la mujer los niños se involucran bastante, muestran interés, reconocen los derechos de las mujeres y el respeto que merecen, de hecho ellos realizaron los murales para el día de la mujer y les quedó bastante bien, además, parecen no tener problemas para trabajar con ellas en los grupos, sin embargo, al momento de las celebraciones no les gusta relacionarse tanto con las niñas, por ejemplo; el pasado viernes siete de marzo en la celebración del día de la mujer algunas niñas estaban bailando folklore y los varones no querían bailar con ellas, porque tenían pena y miedo de recibir burla de sus otros compañeros (E. García, comunicación personal, 10 de marzo de 2025).

Se le preguntó a la maestra si consideraba que los roles de género estaban establecidos en las relaciones de los estudiantes y algunas posibles causas, a los que ella mencionó:

No todos, pero si hay varios niños que tienen bien arraigados los roles de género; cuando se burlan de un compañero que juega con las niñas o sale bailando en los actos cívicos, cuando uno de ellos dice que le gusta algo que se relaciona con las niñas, etc. Considero que en muchos de estos casos viene desde casa, por ejemplo, la otra vez una de las niñas me contaba que su papá la regañó por usar brillo labial... ella le explicaba que era para cuidar sus labios del viento, pero él no la dejó usarlo. A pesar de las múltiples estrategias que se utilicen dentro de la clase, habrá cosas que aprenden desde casa y eso lo vienen a reflejar aquí (E. García, comunicación personal, 10 de marzo de 2025).

Según lo abordado con otras maestras de otros grados la situación se repite. La maestra de cuarto grado, sección A, indicó:

Desde la manera de organizar el aseo, intento que queden los grupos de forma equitativa y las tareas de la limpieza se hagan por igual (varones y mujeres), al momento de trabajar en equipos se organizan priorizando las habilidades en las que destacan los estudiantes y no por su género, aunque hay quienes siempre reniegan porque prefieren trabajar con su grupo de amigos. Sin embargo, aunque hay un buen recibimiento por parte de los estudiantes en las actividades guiadas como las clases, al momento del juego libre se ve la división, los niños sin involucrar a las niñas en sus actividades y ellas jugando por su parte, algunos estudiantes burlándose del estudiante que haga algo que no es lo esperado para su género. (Maestra de cuarto grado, sección A, comunicación personal, 10 de marzo de 2025).

Los estudiantes reciben la clase de Derecho y Dignidad de la mujer una vez por semana, en la cual se han abordado temas como los derechos de la mujer, algunas leyes que las protegen, entre otros temas. Algunos estudiantes tienen preferencia por trabajar en equipo con sus amigos ya que conocen su nivel de dificultad en el aprendizaje, para remediar esto he intentado asignar a algunos estudiantes monitores, sin embargo, ha sido difícil lograr que se integren (Maestra de cuarto grado, sección A, comunicación personal, 10 de marzo de 2025).

Es importante señalar que, como institución, tienen como parte de su misión el promover la equidad de género en ambientes seguros como la escuela, no solamente en las asignaturas de esta naturaleza sino en todo momento a través de diversas estrategias en los distintos espacios de convivencia.

Pregunta de investigación

¿Cómo influyen los roles de género en la participación académica, extracurricular e interacción social de los estudiantes de la escuela pública Padre Antonio Stella durante el año lectivo 2025?

Preguntas derivadas

1. ¿Cómo se manifiestan los roles de género en las actitudes de los estudiantes en el centro escolar público Padre Antonio Stella durante el año lectivo 2025?
2. ¿Existe una relación entre los roles de género y la participación académica de los estudiantes en el centro escolar público Padre Antonio Stella durante el año lectivo 2025?
3. ¿De qué manera influyen los roles de género en la participación de los estudiantes en actividades extracurriculares en la escuela pública Padre Antonio Stella durante el año lectivo 2025?
4. ¿Cómo impactan los roles de género en la formación de grupos y relaciones de amistad entre los estudiantes de la escuela pública Padre Antonio Stella durante el año lectivo 2025?
5. ¿De qué forma los roles de género afectan la comunicación y la búsqueda de apoyo académico entre estudiantes y docentes en la escuela pública Padre Antonio Stella durante el año lectivo 2025?

Objetivos

Objetivo General

Analizar la influencia de los roles de género en la participación académica, extracurricular y la interacción social de los estudiantes de la escuela pública Padre Antonio Stella durante el año lectivo 2025.

Objetivos específicos

1. Describir las manifestaciones de los roles de género entre los estudiantes en el centro escolar público Padre Antonio Stella durante el año lectivo 2025.
2. Identificar los diferentes tipos de participación académica de los estudiantes en el centro escolar público Padre Antonio Stella durante el año lectivo 2025, y analizar su relación con los roles de género.
3. Examinar los diferentes tipos de participación extracurricular de los estudiantes en el centro escolar público Padre Antonio Stella durante el año lectivo 2025, y analizar su relación con los roles de género.
4. Analizar las dinámicas de interacción social entre pares de los estudiantes en el centro escolar público Padre Antonio Stella durante el año lectivo 2025, y su relación con los roles de género.
5. Investigar las dinámicas de interacción social entre estudiantes y docentes en el centro escolar público Padre Antonio Stella durante el año lectivo 2025, y su relación con los roles de género.

Justificación

Esta investigación nace de una preocupación real en la escuela en el turno vespertino, está enfocado en la línea de investigación de Educación, sublínea Evaluación y Asesoría Pedagógica, como propósito de detectar problemas, intereses y aptitudes de los estudiantes. Los roles de género siguen marcando la forma en que los niños aprenden, se relacionan y participan tanto en la escuela como en la sociedad. En el centro escolar público Padre Antonio Stella, se han hecho esfuerzos por promover la igualdad, sin embargo, se observan actitudes y comportamientos que limitan la interacción entre estudiantes en algunas acciones o comportamientos, reforzando algunos roles de género. En algunas actividades, principalmente en el recreo, los niños prefieren jugar entre ellos, mientras que las niñas optan por actividades más tranquilas. Además, persiste el miedo a la burla cuando alguien rompe con lo que socialmente se espera de su género o lo que los niños y niñas consideran normal.

Es importante cuestionarse: ¿cómo afecta esto el aprendizaje? ¿Qué mensaje se está dando cuando se permite que los roles de género definan quién juega, quién lidera o quién participa en algunas actividades? Este estudio busca dar respuestas a estas inquietudes, no solo para entender el problema, sino para encontrar formas de hacer la escuela un espacio más equitativo y libre de etiquetas de género.

Desde un punto de vista práctico, esta investigación permite a docentes y directivos conocer con mayor profundidad cómo los roles de género influyen en el aula y qué estrategias pueden ayudar a reducir estas diferencias. No se trata solo de cambiar la forma en que los niños juegan o participan, sino de transformar la manera en que se perciben a sí mismos y a los demás.

A nivel social, el impacto de esta investigación es claro: la escuela es uno de los primeros espacios donde los niños aprenden sobre igualdad y respeto. Si se logra hacer cambios positivos en este entorno, se está contribuyendo a una sociedad futura más justa e inclusiva.

En el aspecto teórico, este estudio también suma al conocimiento sobre educación y equidad de género. Sabemos que la enseñanza no es neutral; lo que se dice, lo que se permite y lo que se incentiva en el aula puede reforzar o romper roles de género. Este trabajo ofrece una mirada profunda sobre cómo ocurre este proceso y qué se puede hacer para mejorarlo.

A nivel metodológico, se exploran formas innovadoras de promover la equidad de género en el aula, utilizando estrategias que no solo se queden en la teoría, sino que puedan aplicarse en la vida cotidiana de la escuela. No basta con hablar de igualdad en una asignatura específica; es necesario que esta perspectiva atraviese todas las dinámicas escolares.

En el contexto actual, donde el mundo avanza hacia una mayor inclusión y equidad, abordar este tema es más importante que nunca. La infancia es el momento clave para sembrar valores de respeto e igualdad. Si desde pequeños se aprende a compartir sin miedo al juicio, a trabajar juntos sin prejuicios y a valorar a cada persona por sus habilidades y no por su género, se estará formando ciudadanos con una visión más abierta y justa.

Es importante señalar que este estudio está alineado al desarrollo de los ODS de la agenda 2030 (Objetivos de Desarrollo Sostenible), específicamente el número cuatro; Educación de calidad; Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos, así como el número cinco; Igualdad de género; Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.

Este estudio no busca imponer cambios forzados ni transformar la cultura de un día para otro, pero sí pretende ser un punto de partida, una oportunidad para reflexionar sobre lo que se puede mejorar y cómo, entre todos, se hace que la escuela sea un lugar donde cada niño, cada niña, tengan las mismas oportunidades de aprender, crecer y ser ellos mismos sin miedo a etiquetas o burlas.

Limitaciones de la investigación

La presente investigación se realizó en un centro educativo que ofrece la accesibilidad así como la disposición de una gran parte de la comunidad educativa (sobre todo de los integrantes del turno vespertino) para realizar las acciones pertinentes y poder recopilar la información necesaria, sin embargo, este espacio se vio obstaculizado por el horario recortado producto de las actividades extracurriculares con las que el centro debe cumplir por orientaciones del MINED o las salidas tempranas de los estudiantes al no contar con la planilla docente completa (situación bastante recurrente), incluso, al tener que interrumpir ciertas horas de clases, algunos docentes se mostraron preocupados por el retraso en el desarrollo de competencias, que estas situaciones suponen, tomando en cuenta que se aplicaron diversos instrumentos de diagnóstico, tanto a los estudiantes como a los maestros, conllevando a que los maestros no se mostraron dispuestos a realizarlos con tanta frecuencia.

La investigación se desarrolló en un periodo de aproximadamente nueve meses, haciendo uso de los recursos tecnológicos del medio para recopilar, ordenar y organizar los datos, así como las conclusiones del mismo.

Una de las principales limitaciones fue el rechazo del primer tema de investigación, "Violencia Escolar". El subdirector argumentó que estos casos son aislados y poco frecuentes entre los estudiantes de la escuela Padre Antonio Stella.

Marco teórico

La presente investigación se dirigió desde un enfoque pedagógico, siguiendo la corriente sociológica estructuralista que busca comprender el comportamiento de las personas en contacto con su entorno. Tiene como objetivo general analizar la influencia de los roles de género en la participación académica, extracurricular y la interacción social (entre pares y con docentes) de los estudiantes del centro escolar público Padre Antonio Stella, lo cual permitió tener una visión más amplia de cómo los estudiantes externaron esta dinámica la cual, según varios autores como Butler (1990) solo buscan cumplir expectativas impuestas por la sociedad para seguir un orden.

Los roles de género son construcciones sociales que buscan establecer la forma de pensar, sentir y actuar de las personas según sea su sexo biológico, los cuales son asignados desde antes del nacimiento, con los cuales, además, se interactúa por el núcleo familiar quienes son el primer acercamiento a la sociedad. Es por ello, que analizar su influencia en un ámbito aún más abierto y diverso socialmente como lo es la escuela, es de suma importancia, porque permite establecer pautas para crear un ambiente basado en la equidad, donde todos los estudiantes se sienten libres de desarrollarse en competencias donde sientan que destacan o que podrían hacerlo, y no en donde se les impone por seguir un rol, generando así un proceso de aprendizaje de calidad y significativo para la vida.

En este apartado se presentan diversas teorías que desglosan desde la conceptualización de diversos autores de los roles de género, su naturaleza y comparativa con el sexo biológico en diversos contextos (familia y escuela), haciendo énfasis en la dinámica escolar; su influencia en el desarrollo de la autopercepción, en el desarrollo de competencias y el interés que se muestra en ciertas materias. Además, el cómo se manifiesta en las relaciones entre pares (amistades, compañerismo) entre las diversas participaciones y cómo los maestros inciden en esta socialización, adecuando su proceso de enseñanza.

Teorías Relevantes para el Estudio

Teoría del Aprendizaje Social de Género: Énfasis en la observación, la imitación y el refuerzo en la adquisición de roles de género

Pereyra Girardi, C. I., Ronchieri Pardo, C. d. V., Rivas, A., Trueba, D. A., Mur, J. A., & Páez Vargas, N. (2018) en su monografía afirma que el constructo autoeficacia (AE) fue introducido por Bandura en 1977 como eje central de la denominada Teoría Social Cognitiva. Dicha teoría postulaba que los diversos procedimientos psicológicos tienen relación directa con la creación, o bien, con el fortalecimiento de las expectativas (Bandura, 1977). La teoría social cognitiva enfatiza el papel de los fenómenos autorreferenciales como el medio por el cual el ser humano es capaz de actuar en su entorno y posibilitar así su transformación.

Según el postulado de Bandura (1995), tanto la conducta como la motivación humana están condicionadas por el pensamiento y a su vez están reguladas por dos tipos específicos de expectativas: las de eficacia y las de resultado. Las primeras se vinculan con la seguridad de poder llevar adelante un determinado comportamiento con éxito y generar así el resultado deseado. Las expectativas de resultado hacen referencia a la creencia de que la puesta en marcha de determinadas conductas conducirá a los resultados deseados (Bandura, 1977,1995).

Bandura señala que los niveles de AE, además, pueden aumentar o disminuir la motivación. Las personas con una alta AE, tienden a desarrollar tareas desafiantes e incluso proponerse metas y objetivos más elevados. Generalmente, invierten un mayor esfuerzo, son perseverantes y mantienen un mayor compromiso frente a las dificultades intrínsecas al logro de metas (Bandura, 1997). La AE, conformada por las diversas expectativas, determinaría, según el autor, la motivación y el esfuerzo que las personas adoptan para vencer obstáculos (Bandura, 1977).

Teoría de los Esquemas de Género: Cómo los individuos organizan la información relacionada con el género y cómo estos esquemas influyen en su comportamiento y percepciones

Los estereotipos de hombre y mujeres incluirían todas las características, tanto físicas como psicológicas, culturalmente aceptadas sobre lo que es prototípico de esas categorías. Al hablar de estereotipia de género nos referimos exclusivamente a las características psicosociales que se consideran prototípicas de esas dos teorías excluyentes (López. M. 1993).

La teoría del esquema de género de Bem, SL (1981), propone que el autoconcepto de género deriva del esquema de género del individuo, es decir, el esquema de los roles asociados a varones y mujeres. El niño aprende el contenido social de estos esquemas, los atributos asociados a su sexo y por tanto a él mismo. El autoconcepto de género sería una parte de esos esquemas más generales. Esta teoría se centra no en el contenido de estos esquemas sino en la influencia que ejercen sobre el pensamiento de la información sobre sí mismo.

Esta teoría predice que los individuos que se identifican con el rol de género tradicional de sus sexos, es decir, las mujeres femeninas y los hombres masculinos, difieren del resto en que se poseen una mayor facilidad para procesar la información en general, y también el conocimiento de sí mismo, de acuerdo con los esquemas de género que dicotomizar lo masculino y lo femenino. Solamente estos sujetos sexo-tipificados serían esquemáticos al procesar información sobre el género.

La teoría de los esquemas de género propone que el fenómeno de la tipificación sexual se deriva, en parte, del procesamiento esquemático basado en el género: una predisposición generalizada a procesar información basada en las asociaciones sexuales que constituyen dicho esquema. En particular, la teoría propone que la tipificación sexual resulta de la asimilación del autoconcepto en el esquema de género. Se describen varios estudios, incluyendo dos experimentos con noventa y seis estudiantes universitarios, que demuestran que las personas con tipificación sexual presentan, de hecho, una mayor predisposición a procesar información (incluida la

información sobre sí mismas) en términos del esquema de género. Se especula que dicho procesamiento esquemático basado en el género se deriva, en parte, de la insistencia generalizada de la sociedad en la importancia funcional de la dicotomía de género.

Teoría de la Identidad Social: La categorización social y la identificación con grupos de género como factores que influyen en la interacción social

La teoría de la identidad social, propuesta por Tajfel, H., & Turner, J. C. (1979), en la década de 1970, postula que los individuos derivan una parte de su autoconcepto de su membresía en grupos sociales. La teoría busca explicar los procesos cognitivos y las condiciones sociales que subyacen a los comportamientos intergrupales, especialmente aquellos relacionados con los prejuicios, los sesgos y la discriminación.

La teoría de la identidad social Tajfel, H., & Turner, J. C. (1979) ofrece una explicación del sesgo intergrupar mínimo y también una declaración más amplia de cómo las relaciones entre grupos del mundo real se relacionan con la identidad social. Según la teoría de la identidad social, existe un continuo en el que la identidad y las relaciones pueden representarse como puramente personales e interpersonales en un extremo, y puramente sociales o intergrupales en el otro. La identidad personal se deriva de la personalidad, los rasgos y características idiosincrásicos y las relaciones personales particulares con otros individuos. Un énfasis especial de la teoría de la identidad social es que una explicación efectiva de los fenómenos grupales e intergrupales no es posible si la teoría sólo considera la identidad y las relaciones personales.

La identidad social es el conocimiento del individuo de que pertenece a ciertos grupos sociales junto con el significado emocional y de valor de las membresías grupales. La identidad social afecta y se ve afectada por las relaciones intergrupales. La teoría tiene como objetivo explicar la uniformidad y la coherencia del comportamiento grupal e intergrupar mediada por la identidad social.

Teoría de la Construcción Social del Género: El género como una construcción social continua que se mantiene y reproduce a través de la interacción social

La experiencia más importante que se tiene de los otros se produce en la situación "cara a cara", que es el prototipo de la interacción social y del que se derivan todos los demás casos. Cada una de las expresiones está dirigida a él, y viceversa; y esta continua reciprocidad de actos expresivos podemos utilizarla tanto él como la persona simultáneamente. En la situación "cara a cara" el lenguaje posee una cualidad inherente de reciprocidad que lo distingue de cualquier otro sistema de signos.

Así pues, el lenguaje elabora esquemas clasificadores para diferenciar los objetos según su "género" (cuestión muy diferente del sexo, por supuesto) o su número; formas para predicados de acción opuestos a predicados de ser; modos para indicar grados de intimidad social, y demás. La interacción con los otros en la vida cotidiana resulta, pues, afectada constantemente por la participación común en ese acopio social de conocimiento que está a nuestro alcance. Este acopio social abarca el conocimiento de la situación y de sus límites. Por ejemplo, sé que soy pobre y que, por lo tanto, no puedo pretender vivir en un barrio elegante.

Este conocimiento se comparte, claro está, con aquellos que también son pobres y con aquellos que gozan de una situación más privilegiada. De esta manera, la participación en el cúmulo social de conocimiento permite la "ubicación" de los individuos en la sociedad y el "manejo" apropiado de ellos. Decir que mi sector de actividad humana se ha institucionalizado ya es decir que ha sido sometido al control social.

En definitiva, la identidad de género es una construcción social y una manera de autodefinición. En el proceso de la construcción de la identidad de género la sociedad suele refugiarse en los estereotipos de género. Un estereotipo es una noción que adoptamos y reproducimos.

Fundamentación teórica de la coeducación

En la obra *La escuela y el progreso social*, Dewey afirma:

Lo que los padres mejores y más discretos necesitan para sus hijos debe ser una necesidad común de todos los niños. Todo otro ideal para nuestras escuelas es estrecho y poco amable; insistir en él representaría la destrucción de nuestra democracia. La escuela tiene una probabilidad de ser una comunidad en miniatura, una sociedad embrionaria, en la cual el niño aprende mediante la participación activa en ocupaciones que no son estudios especiales, sino métodos de vida. Sólo siendo una realidad el pleno desenvolvimiento de los individuos que la forman puede la sociedad ser verdad para sí misma. (Dewey, 1899).

Desde esta concepción, Dewey fundamenta una visión educativa profundamente social y democrática, que constituye un sustento teórico clave para la coeducación afirmando que la educación que las familias más privilegiadas desean para sus hijos, debe ser un derecho común para todos los niños. Dewey rechaza cualquier forma de desigualdad educativa, lo cual incluye la discriminación basada en el sexo. Este principio de igualdad de oportunidades se vincula directamente con la coeducación, entendida como un modelo educativo que promueve el acceso equitativo, la inclusión y la justicia social para niños y niñas.

Asimismo, al concebir la escuela como una “comunidad en miniatura” o “sociedad embrionaria”, Dewey destaca que el aprendizaje no se limita a la transmisión de contenidos, sino que se construye a través de la convivencia, la cooperación y la participación conjunta en actividades con sentido social. Esta visión refuerza el enfoque coeducativo, ya que promueve la educación conjunta de niños y niñas en un espacio donde se aprenden valores democráticos como el respeto, la corresponsabilidad y la igualdad.

En síntesis, los aportes de John Dewey permiten comprender la coeducación no como una propuesta añadida al sistema educativo, sino como una derivación natural de una educación concebida como proceso social, orientada a la igualdad, la participación conjunta y el desarrollo integral de todas las personas, sin distinciones de género.

Marina Subirats en su libro *Coeducación, apuesta por la libertad*, sostiene: “La coeducación consiste, básicamente, en llevar a cabo un cambio cultural. Las niñas fueron incluidas en las instituciones escolares pensadas para los niños, para los hombres. Aquello que antes se

enseñaba a las niñas fue desapareciendo, considerado como una cultura menor, indigna de ser traspasada a los hombres.” (Subirats, 2017, p. 27)

Desde el enfoque coeducativo, la igualdad formal en la educación no garantiza la igualdad real entre niñas y niños. Según Subirats, la coeducación requiere revisar contenidos, valores, prácticas pedagógicas y relaciones escolares para evitar la reproducción de desigualdades de género. Esto es relevante hoy, ya que muchas escuelas, pese a declararse igualitarias, siguen perpetuando algunos roles de género. La coeducación debe entenderse como un proceso de transformación cultural que promueva una educación inclusiva, equitativa y comprometida con la justicia social.

“Hemos recorrido ya una parte del camino necesario para llegar a la igualdad entre hombres y mujeres, pero nos queda todavía por delante un buen trecho del viaje, y es urgente que lo emprendamos.” (Subirats, 2017, p. 27)

Las escuelas, se puede decir que son espacios de igualdad porque reciben a toda persona y le ofrece una educación intencionada a la calidad humana con aprendizajes significativos para la vida, independientemente de su posición económica, socio-cultural o cualquier otro aspecto que signifique una diferencia entre los otros individuos, sin embargo, ¿Es verdaderamente equitativa? Está en proceso de serlo, pero no será totalmente igualitaria ni equitativa hasta que se garantice un ambiente escolar donde los estudiantes puedan desarrollar sus habilidades, así como expresar libremente sus opiniones, ideologías y actitudes sin seguir una estructura que cree divisiones o limite su desarrollo integral como lo son los roles de género.

Perspectivas de Género en la Educación: Análisis de las estructuras y práctica

La educación con perspectiva de género implica la formación de la nueva personalidad del individuo sobre la base de la equidad entre los sexos, buscando alternativas que le permitan acceder de manera igualitaria a los servicios que brinda el sistema educativo que gradualmente se transforma y sin discriminación.

La escuela y la familia son importantes agentes de socialización para los educandos y la sociedad. Ambos tienen el encargo social de educar en la cultura de la paz y en la igualdad entre

los géneros, construyendo conjuntamente valores y patrones no sexistas en las personas. Los actores de la educación deben evitar, por medio del lenguaje, el trato, los juegos, enseñanzas y otras prácticas, que se refuercen los roles de género.

Todo comportamiento institucionalizado involucra "roles", y éstos comparten así el carácter controlador de la institucionalización. La socialización primaria es la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez; por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad. La socialización secundaria es cualquier proceso posterior que induce al individuo ya socializado a nuevos sectores del mundo objetivo de su sociedad. Se advierte a primera vista que la socialización primaria suele ser la más importante para el individuo, y que la estructura básica de toda socialización secundaria debe asemejarse a la de la primaria.

Todo individuo nace dentro de una estructura social objetiva en la cual encuentra a los otros significantes que están encargados de su socialización y que le son impuestos. Se efectúa en circunstancias de enorme carga emocional. Existen ciertamente buenos motivos para creer que, sin esa adhesión emocional a los otros significantes, el proceso de aprendizaje sería difícil, cuando no imposible. El niño se identifica con los otros significantes en una variedad de formas emocionales; pero sean éstas cuales fueren, la internalización se produce sólo cuando se produce la identificación. El niño acepta los "roles" y actitudes de los otros significantes, o sea que los internaliza y se apropia de ellos.

La diferenciación entre hombres y mujeres es la clave en el estudio de la socialización de género, donde la naturaleza y el ambiente favorecen el desarrollo de la identidad de género. Es por esto que se vuelve necesario trabajar de manera integral y desde muy temprana edad en este sentido, siempre en relación a la etapa de desarrollo en la que se encuentren niños, niñas y adolescentes.

Conceptualización de Género y Roles de Género

Para comprender la influencia de los roles de género en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es fundamental distinguir entre el sexo biológico y el género como una construcción social y cultural. Mientras que el sexo hace referencia a características anatómicas y fisiológicas,

el género se refiere a un conjunto de normas, valores y expectativas sociales que se asignan a las personas en función de su sexo. Esta distinción permite analizar cómo las prácticas educativas pueden reproducir roles de género, limitando las posibilidades de desarrollo equitativo entre estudiantes. A partir de los aportes teóricos de autoras como Judith Butler y Joan Scott, se evidencia que el género no es una categoría fija, sino una construcción dinámica y performativa que moldea las relaciones sociales y las identidades desde contextos históricos y culturales específicos.

Distinción entre sexo biológico y género como construcción social y cultural

El hecho de que la realidad de género se determine mediante actuaciones sociales continuas significa que los conceptos de un sexo esencial y una masculinidad o feminidad verdadera o constante también se forman como parte de la estrategia que esconde el carácter performativo del género y las probabilidades performativas de que se multipliquen las configuraciones de género fuera de los marcos restrictivos de dominación masculinista y heterosexualidad obligatoria. (Butler, 1990. p. 275)	Además, género, se emplea también para designar las relaciones sociales entre sexos. Su uso explícito rechaza las explicaciones biológicas, del estilo de las que encuentran un denominador común para diversas formas de subordinación femenina en los hechos de que las mujeres tienen capacidad para parir y que los hombres tienen mayor fuerza muscular. En lugar de ello, el género pasa a ser una forma de denotar las «construcciones culturales», la creación totalmente social de ideas sobre los roles apropiados para mujeres y hombres. (Scott, 1988. p. 20)
--	---

La naturaleza dinámica y relacional del género

La noción de masculinidad hegemónica se construye a partir del análisis de múltiples relaciones sociales que operan de manera simultánea, en las cuales intervienen no sólo el género, sino también otras categorías como la sexualidad, la clase social, la raza y la edad. Esta perspectiva interseccional ha permitido ampliar el concepto de masculinidad hacia una visión plural, reconociendo su carácter diverso y contextual. No obstante, dicha pluralización plantea un nuevo desafío teórico, ya que puede derivar en una proliferación de tipologías masculinas además de las ya identificadas como hegemónica, subordinada, cómplice o marginal, tales como la masculinidad negra, gaucha u obrera, entre otras.

Cabe destacar que estas categorías surgieron inicialmente como constructos teóricos, definidos dentro de la lógica del sistema de género patriarcal. Parte del supuesto de que las relaciones de género son históricamente determinadas y, por ende, susceptibles de transformación. En este sentido, las masculinidades hegemónicas no son estáticas, sino que emergen en contextos históricos específicos y pueden ser desplazadas por nuevas configuraciones a través de disputas por la hegemonía. Esta posibilidad introduce una dimensión crítica pero esperanzadora en el análisis, al sugerir que formas de masculinidad más equitativas y menos opresivas podrían alcanzar una posición dominante, contribuyendo así al desmantelamiento progresivo de las jerarquías de género. Connell, R. W., & Messerschmidt, J. W. (2005).

Roles de Género

Los roles de género se entienden como el conjunto de normas, comportamientos, expectativas y funciones socialmente asignadas a las personas en función de su sexo, que definen lo que se considera apropiado para hombres y mujeres en una determinada cultura y momento histórico. Estos roles no son innatos ni universales, sino construcciones sociales que se aprenden y reproducen a través de instituciones como la familia, la escuela, los medios de comunicación y la religión.

Desde una perspectiva teórica, el concepto de roles de género se enmarca principalmente en el constructivismo social y en los estudios de género, influenciados por corrientes del pensamiento feminista y sociológico. Una de las autoras más influyentes en este campo es Judith Butler, quien plantea que el género no es una esencia fija, sino una construcción performativa: es decir, se produce y reproduce a través de actos reiterativos que responden a normas sociales (Butler, 1990). Asimismo, Joan Scott argumenta que el género es una categoría útil de análisis histórico que permite comprender cómo se estructuran las relaciones de poder en distintas esferas sociales (Scott, 1988).

En este sentido, los roles de género refuerzan y perpetúan desigualdades, al establecer jerarquías entre lo masculino y lo femenino, lo público y lo privado, lo racional y lo emocional,

asignando mayor valor a los atributos tradicionalmente asociados a los varones. Esta visión crítica ha sido fundamental para cuestionar la naturalización de los estereotipos de género y para promover una educación más equitativa y libre de discriminación.

Procesos de socialización de género en diferentes contextos (familia, medios de comunicación, escuela)

Mediante el proceso de socialización el individuo se afilia al grupo, desarrolla una identidad y que, con ello, se encuadra en un número determinado de categorías sociales (Tajfel, 1981, citado en Yubero, S. 2011). Sin duda, la interacción social es el aspecto central de la socialización, que en síntesis puede considerarse como un proceso de relaciones a través del cual se desarrollan determinadas formas de pensar, sentir y actuar que son características de un grupo. Este proceso no sólo producirá cambios en el propio individuo, sino también en el sistema de relaciones que establezca, modificando y adaptándose sus propias normas de relación.

Desde esta perspectiva, la socialización es un proceso de modelado cultural: somos socializados a través del aprendizaje de las prácticas culturales que realizan los miembros de nuestro grupo y que nos enseñan tanto los modos de actuar y de expresar emociones, como las formas de reaccionar ante determinadas situaciones, así como el establecimiento de esquemas relacionales.

Para León, Cantero y Medina (1998) citadas en Yubero, S. (2011) la socialización conlleva la adquisición del "estilo de vida" característico de la sociedad en la que se vive. Se entiende el concepto de "estilo de vida" como cada una de las formas diferentes de vivir que incluyen pautas de comportamiento basadas en valores y actitudes sociales.

Roles de Género y Participación en el Ámbito Educativo

Influencia de los roles de género en el rendimiento académico en educación primaria

A nivel nacional existe poca investigación sobre los roles de género en el rendimiento académico de estudiantes de primaria y secundaria. Es posible ubicar acciones puntuales y políticas educativas en temas de equidad con poco alcance práctico para la población estudiantil. A nivel internacional, al contrario, hay una vasta investigación sobre las brechas de género en el rendimiento académico tanto en primaria como en secundaria.

Otra variable que influye en las creencias de autoeficacia y afecta las decisiones de niños/as, incluso antes de que existan diferencias en rendimiento, son los roles de género. Estos determinan, en buena medida, aspectos cruciales para la vida de niños y niñas como la motivación para realizar diferentes tareas Hyde, J. S. (2005). Por ejemplo, a los cinco años, niños/as asocian la inteligencia con su propio género, pero a partir de los seis años las niñas son menos propensas que los niños a creer que las mujeres son inteligentes, y suelen tener un menor interés en participar en actividades etiquetadas para niños muy inteligentes

Participación Extracurricular: Roles de género y la elección de actividades deportivas

Según el estudio Género (EIGE) el deporte ha sido tradicionalmente un sector de dominio masculino, y los roles de género en este ámbito se ve entorpecida por las interpretaciones sociales relativas a la feminidad y la masculinidad, en virtud de las cuales se suele asociar el deporte a características «masculinas» como la fortaleza y la resistencia físicas, la velocidad y la elevada competitividad, que en ocasiones llega a ser espíritu de confrontación. Las mujeres que practican deporte pueden ser consideradas “masculinas”, mientras que los hombres que no sienten interés por el deporte pueden ser tachados de “poco varoniles”.

Los roles de género imperantes afectan no solo a la presencia de las mujeres en puestos de responsabilidad de las organizaciones deportivas, sino también a su participación en actividades deportivas. Los roles tradicionales asignados a los géneros pueden determinar el número de horas que las mujeres dedican al cuidado de personas a su cargo, lo cual influye, a su vez, en el tiempo

que queda libre para actividades deportivas. El índice de igualdad de género del EIGE indica de manera clara que mientras que las mujeres dedican más tiempo, en comparación con los hombres, al cuidado de otras personas, participan menos en otras actividades sociales, como las deportivas, las culturales o las de ocio.

Según Johana Orellana, catedrática de la Universidad de Cuenca, considera que el esfuerzo y la voluntad de las mujeres por ser parte de un mundo más inclusivo que deje de lado los roles socialmente aceptables para hombres y mujeres crea la necesidad de considerarlas por sí solas, no obstante, este criterio no puede cambiar en el contexto actual, pero puede dejar un precedente y transformar la historia para futuras generaciones (Valdivieso. E. 2021).

Un precedente importante para la superación de la mujer en la ciencia y el deporte es la Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte, aprobada la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, (UNESCO), estableció que: “Todo ser humano tiene el derecho fundamental de acceder a la educación física y al deporte, que son indispensables para el pleno desarrollo de su personalidad”. En tanto que la Carta Olímpica, estatutos que rigen al COI, señala: “La práctica del deporte es un derecho humano. Toda persona debe tener la posibilidad de practicar deporte según sus necesidades” citado por Valdivieso. E. (2021).

Un informe de la Biblioteca del Congreso Nacional de Chile, BCN cita lo siguiente: En ese sentido y de acuerdo con el documento “Mujer, igualdad de géneros y deportes” (2007), de la División para el Adelanto de la Mujer de la Secretaría de la ONU, se señala que:

El deporte puede servir para mejorar el rol de liderazgo de las mujeres y las niñas y su participación en la adopción de decisiones. La adquisición de habilidades en materia de gestión, negociación y adopción de decisiones capacita a mujeres y a niñas para ocupar posiciones de liderazgo en todas las esferas de la vida (División para el Adelanto de la Mujer, de la Secretaría de las Naciones Unidas, 2007).

Influencia de las expectativas sociales en la participación en actividades consideradas "masculinas" o "femeninas"

Tradicionalmente, se esperaba que las mujeres debían usar vestidos, cocinar y limpiar, criar a los hijos, mantener un cuerpo bello y delicado, y permanecer pasivas, morales y puras. Consideradas como el "sexo débil" (física, mental y emocionalmente) las mujeres han sido estereotipadas como femeninas. La feminidad, en resumen, es lo que es femenino en apariencia y comportamiento; siendo atractiva, cuidadosamente preparada, y sumisas cuidadoras. Cuando se aplica el principio de la feminidad, las mujeres se ven forzadas a reproducir estos roles de género específicos que se llevan a cabo tanto por hombres y mujeres en la sociedad. Debido a estas expectativas de "la feminidad" las mujeres son disuadidas para evitar el levantamiento de pesas, el sudor, ser agresivas y participar y competir en actividades deportivas. La razón principal de esto es porque la sociedad espera que las mujeres sean "una dama", no demuestren características que se definen como masculinas. Sin embargo, cuando las mujeres "cruzan la línea" y muestran los llamados "rasgos varoniles", su identidad de género, su orientación sexual, sus valores y roles sociales son a menudo cuestionados.

Tanto las mujeres como los hombres realizan múltiples roles en sus vidas, en la esfera productiva -actividades dirigidas a la producción de mercancías para el consumo o el comercio y las generadoras de ingreso- y en la esfera reproductiva - actividades relacionadas con la creación y sostenimiento de la familia y el hogar. No obstante, en la mayoría de las sociedades, los roles de los hombres en la esfera productiva son prominentes, si bien se están produciendo cambios significativos en su involucramiento en las actividades domésticas y de cuidado. Generalmente se desarrollan fuera del hogar lo que les permite realizarlos secuencialmente y no simultáneamente.

Las mujeres, por su parte, realizan varias tareas simultáneamente, desempeñando múltiples roles (multitarea) dentro de la esfera reproductiva y productiva. Desempeñan así un rol productivo, reproductivo o doméstico (atención y cuidado de la supervivencia de la vida humana) y comunitario (las tareas que como generalmente como extensión del rol de cuidado realizan en beneficio de la comunidad (promoción y mantenimiento de recursos escasos como el agua, el cuidado de la salud, la educación, etc.). La mayoría de las veces este trabajo es voluntario y, por ende, no remunerado y, por supuesto, considerado como natural, derivado de su condición de

cuidadoras y, por tanto, invisible en las estadísticas nacionales. Por su parte, la gestión comunitaria de los hombres tiende a ser más visible y de mayor valor social.

Beneficios de la participación extracurricular para el desarrollo y cómo los roles de género pueden mediar estos beneficios

Los roles de género mantienen una estrecha influencia en los conceptos y el ejercicio de la participación de la infancia en el entorno escolar, estas creencias estereotipadas limitan la participación de la infancia, pues la niñez asocia a las niñas con la debilidad física y a los niños con la dificultad para expresarse, lo que impacta en lo que ellas y ellos consideran que pueden y deben hacer cuando participan en relación con su sexo. Para ampliar los conceptos y las prácticas de la participación vale la pena reflexionar sobre las preguntas: ¿a quién beneficia su permanencia?, ¿cómo se desarrollan y persisten las normas de género en la escuela? Estas reflexiones permitirían comprender su arraigo en la cultura escolar y visibilizar las acciones perjudiciales que las edifican citado por Serrano Arenas, D., & Ochoa Cervantes, A. (2021).

La visualización de los roles de género presentes en el ejercicio de la participación de la infancia permite concientizar tanto a profesores como estudiantes sobre la influencia que tienen en la práctica educativa, con la finalidad de replantear el móvil de la participación hacia la inclusión e igualdad, esta acción, permitiría que el sistema de creencias tradicionalistas no obstaculice el pleno ejercicio de la participación de niñas y niños.

En cuanto a la práctica docente, se sugiere retomar la noción de igualdad que poseen niñas y niños en sus discursos, para promover actividades que impulsen formas de participación de la infancia menos dirigidas por el profesorado, lo cual permitiría que la infancia tenga acceso a ejercer mayor margen de acción, y conocer a sus compañeras y compañeros a partir de sus capacidades y no de juicios estereotipados.

Ello permitiría disminuir el prejuicio de estos estereotipos y construir entornos educativos incluyentes, fundados en visualizar la diferencia como una oportunidad. Es importante destacar que en la etapa de preadolescencia poseen alta capacidad de empatía, por lo que “los niños pueden ser más propensos a tomar las perspectivas de las niñas y empatizar con los impactos de las normas

discriminatorias en ellos” (Blum, 2020, p. 1). Lo anterior abonará a la construcción de entornos escolares justos e incluyentes, que impulsen el ejercicio de la participación plena, expandiendo las posibilidades de expresión y acción de las niñas y niños citado por Serrano Arenas, D., & Ochoa Cervantes, A. (2021).

Roles de Género e Interacción Social en el Contexto Escolar

Relaciones entre Pares

Formación de grupos de pares y la influencia de los roles de género en la dinámica grupal

En la tesina Gómez, S.F. cita al siguiente autor sobre el grupo de pares: Schlemenson (1996) refiere de la siguiente manera: “llamó grupo de pares al conjunto de los niños del grado, al que el niño pertenece y en el interior del cual construye sus conocimientos”.

Señala Gómez, S.F. también al siguiente autor: Más allá de las dificultades y rivalidades que se susciten, los pares desarrollan un estrecho vínculo intersubjetivo en el que intercambian vivencias, ensueños, fantasías, preocupaciones, planes y actividades secretas, vuelcan sus quejas, dolores, sufrimientos y se consuela de las injurias de los adultos, se estimulan en las planeadas revanchas, disfrutan de las transgresiones, desafíos y ataques solapados a ellos y, paulatinamente, van sustituyendo así el sostén afectivo, antes exclusivos de los padres, desarrollándose la camaradería y lealtad entre ellos. (Urribarri, 2016, p.214)

Las relaciones entre compañeros son de naturaleza más recíproca que las relaciones jerárquicas entre padres e hijos, y los niños interactúan cada vez más con sus compañeros en ausencia de la supervisión de los padres (Bukowski, Buhrmester y Underwood, 2011; Rubin et al., 2006). Erikson (1968) también enfatizó la importancia de los años de escuela primaria en la formación del desarrollo de los niños.

Durante los últimos años de la escuela primaria, los niños se preocupan más por ganar la aceptación de sus pares y desarrollar un sentido de pertenencia al grupo de pares (Brown y Larson, 2009; Rubin et al., 2006; Sullivan, 1953). A nivel interpersonal, se observó que la relación con los compañeros predecía positivamente la actividad física en la escuela y negativamente la actividad emocional en la escuela, lo que indica que los niños que se llevaban bien con sus compañeros se sentían queridos por ellos y disfrutaban jugando con ellos, experimentaron, en promedio, mayores niveles de bienestar, satisfacción y satisfacción, y no se sentían infelices, miserables ni asustados.

Roles de género y su impacto en la aceptación social, el acoso escolar y la violencia entre pares

Según Yubero; Larrañaga y Navarro citan en la revista a Smith (1999) define el acoso escolar como una situación en la que uno o varios estudiantes toman como objeto de agresión a otro alumno, o grupo de alumnos, y lo someten a agresiones físicas, burlas, amenazas o aislamiento. Smith (2007) diferencia entre cinco estrategias de acoso escolar: agresión física directa (pegar, empujar, golpear), agresión física indirecta (esconder, romper o robar cosas), agresión verbal directa (insultar, amenazar, reírse de alguien), agresión verbal indirecta (hablar mal de otro a sus espaldas, extender rumores), exclusión social (ignorar, no dejar participar a alguien en una actividad).

Todas las personas vivimos en un mundo en el que género y sexo aparece en permanente interacción (Fernández, 2010) y en el que la cultura establece las formas apropiadas de actuar para hombres y mujeres. Así, las características que se atribuyen a hombres y mujeres determinan qué es correcto hacer e influyen también en la asunción del ejercicio del poder de los sexos (López-Zafra, García-Retamero, Diekman, y Eagly, 2008). Si partimos del hecho de que la violencia es un proceso interactivo (Jimeno, y Roldán, 1996), podríamos entender que la violencia social entre iguales en los centros educativos esté asociada con procesos de victimización. Estos se basan en las relaciones de abuso de poder (Yovany, Ramírez, Cárdenas, Frías, y Villamizar, 2007) sustentadas en estereotipos culturales de género de masculinidad y feminidad. Con respecto a los rasgos de género, chicos y chicas siguen presentando características diferenciales, los chicos hacia

características instrumentales y las chicas hacía características expresivas, confirmando la tipología de rasgos estereotípicos de género.

Diferencias de género en los estilos de comunicación y la resolución de conflictos entre estudiantes

Las representaciones de género pueden explicarse teniendo en cuenta cuatro marcos: el cuerpo, las capacidades intelectuales, la afectividad y emocionalidad y las relaciones e interacciones sociales. El cuerpo es un referente muy relevante en las diferencias entre géneros. En este sentido, podría definirse la masculinidad como fuerza y vigor y la feminidad como delicadeza y debilidad. En cuanto a las capacidades intelectuales, se atribuye mejor desempeño a los hombres en tareas técnicas y manuales, mientras que a las mujeres se les asignan habilidades cooperativas y organizativas. En la dimensión afectiva, al género femenino se le atribuye mayor emotividad y mayor control emocional al masculino. Por último, en las relaciones sociales, a las mujeres se les asigna mayor competencia comunicativa que al masculino (Colás y Villaciervos, 2007).

Según la tesis de Vindell; Gutiérrez y Gonzales señalan que: ha encontrado desigualdad entre ellos puesto que a los varones no les gustan trabajar con las mujeres y viceversa en las diversas estrategias que la docente aplica, ya que en ninguna de las asignaturas promueve la equidad de género, siendo este un factor negativo en la formación educativa y el desarrollo personal de niños y niñas. Esto se relaciona con la teoría de (Amelia Valcárcel) en donde expresa que la equidad de género es vital para mejorar las condiciones sociales, políticas y culturales de la sociedad en conjunto, valiéndose de herramientas necesarias que contribuyan a una buena educación de calidad. Acerca de su relación señala que expresaron: En algunas ocasiones nos peleamos, porque nos ponemos apodos, no nos gusta trabajar con las mujeres, no nos gusta jugar con ellas, juegan juegos aburridos. Entre otras cosas. Expresando que es difícil relacionarse entre sí por la diversidad de acontecimientos que suceden entre ellos.

Según la tesis de Vindell; Gutiérrez y Gonzales señalan que: señala que: La docente dijo que practican el compañerismo en algunas ocasiones como en el momento de que se les cae algo

y el otro lo recoge, pero existen arrebatos de actitudes inadecuadas y es por ello por lo que los niños tienen que jugar y trabajar en equipo según su afinidad, y en otras ocasiones trabajan niños y niñas sin importar el sexo. Además, que se genera un aula dividida: Ya que los niños por un lado y las niñas por otro y sabemos que esto no está bien porque genera conflictos entre estudiantes, convirtiendo el aula en un sitio desafiante.

El papel de la amistad y las relaciones íntimas en la adolescencia desde una perspectiva de género

Navarro - Pertusa (2004), señala que el establecimiento de relaciones amistosas entre personas de distinto sexo en la infancia y adolescencia supone un aprendizaje de habilidades relacionales tales como la negociación y la resolución de conflictos. Por su parte, Feiring (1999) observó que las personas que habían referido mayor número de amigos/as del sexo contrario en su infancia disponían de mejores capacidades y destrezas para las relaciones de pareja, al haberse socializado en la confianza, la reciprocidad y el apoyo mutuo durante sus interacciones y relaciones amistosas. (Citado por Ruiz Pinto; García Pérez y Rebollo)

El estudio de Muñoz-Tinoco, Jiménez-Lagares y Moreno (2008) evidencia que las chicas obtienen mayores puntuaciones en sociabilidad (ayudar, preocuparse, promover diálogos y acuerdos) y los chicos en agresividad física, siendo además ellos los que también destacan en la agresividad relacional que se manifiesta en aspectos como meter en líos a los/as demás y manipular a los/as demás para conseguir sus objetivos. Así, este estudio (Monjas, Sureda, Garcíaceté, 2008) revela que las principales razones por las que los chicos y las chicas eligen una amistad son la simpatía, la diversión y la satisfacción conjunta, mientras que los principales motivos de rechazo son las conductas agresivas, especialmente la agresión psicológica (dominancia y superioridad), aunque también la agresión física, la agresión verbal y la gestual. (Citado por Ruiz Pinto; García Pérez y Rebollo).

Interacción con Docentes

Posibles sesgos de género de los docentes en la interacción y evaluación de los estudiantes

La escuela es uno de los agentes de socialización más importantes ya que influye en el desarrollo de las personas, especialmente en la etapa infantil (Fernández, 2004). Por lo tanto, la educación reglada interviene en la personalidad de los individuos y determina la internalización de las normas de género establecidas en la sociedad sexista. Por ello, es primordial trabajar la igualdad de género en las escuelas para favorecer un buen autoconcepto y autoestima además de unas relaciones interpersonales saludables, a la vez que se evita que se propicien los roles de género y el sexismo en el aula, así como en la sociedad.

El lenguaje inclusivo y no sexista es uno de los valores en los que debe estar basado cualquier modelo de intervención educativa, por ejemplo, cambiando el uso de alumno por alumnado. También, planificar actividades que vayan dirigidas al uso compartido y equitativo de espacios podría paliar este problema, como en el patio escolar. Además, la introducción de materiales educativos neutros, libres de estereotipos y valores sexistas y que eviten la reproducción del tradicional modelo que provoca la desigualdad.

Como resultado en su tesis señala lo siguiente: la docente, los niños y niñas expresan que la comunicación es vital, pero en la práctica no es muy buena en el aula de clase, por lo que podemos decir que no siempre ponen en práctica la equidad de género entre compañeros y compañeras. Además, la docente no utiliza material didáctico, solamente el plan diario, y en ningún momento se observaron las estrategias aplicadas, ya que hay mucha indisciplina, por tanto, se puede identificar que hay interacción entre ellos, pero no hay comunicación entre estudiante – estudiante.

Influencia de los roles de género en la búsqueda de apoyo y orientación por parte de los estudiantes hacia los docentes

Los niños son conscientes de que existe en la sociedad una diferencia sexual, ante esto ellos se ubican identificándose como mujer u hombre. Cada sexo adopta un estereotipo social que

mediante estrategias metodológicas propuestas en el aula se van reproduciendo de acuerdo con unos intereses u otras veces de manera inconsciente. Gómez, B.M. cita en su trabajo al siguiente autor: Arenas (2006, p.15): “las niñas y los niños, antes de entrar en la escuela tienen ya ideas claras sobre los estereotipos de comportamiento propios de cada género. Pero la escuela no los neutraliza, sino que los refuerza y fija”.

Los patios de los colegios son lugares sexualizados que promueven ciertos juegos y habilidades y discriminan otras. De hecho, los niños muestran roles activos y conflictivos en el patio, mientras que las niñas no tienen sitio en actividades deportivas y mantienen roles más pasivos en sus juegos (García, 2014). Por ello, es primordial trabajar la igualdad de género en las escuelas para favorecer un buen autoconcepto y autoestima y unas relaciones interpersonales saludables, a la vez que se evita que se propicien los estereotipos de género y el sexismo en el aula y en la sociedad. Además, la escuela es un espacio donde se generan muchas de las ideas y conocimientos sobre las problemáticas sociales. Por esto en general estaríamos hablando de que la educación es un agente de cambio social.

El impacto de la representación de género entre el profesorado en la percepción de los estudiantes sobre sus propias posibilidades

Los niños reproducen e imitan comportamientos y actitudes de su entorno, por este motivo tenemos que eliminar toda forma sexista en el aula que resalte un sexo sobre el otro u otra enseñándoles valores y acciones que conlleven a una mejoría de la sociedad rechazando todo comportamiento que muestre distinción entre sexos (Gómez, B, M).

El haber nacido hombres o mujeres no debe ser un obstáculo para desarrollarnos en todas las actividades que nos interesa desempeñar. Sin embargo, se observa una resistencia a la transformación del orden social esto lo podemos constatar en que los niños aún se les educa para poder ejercer la violencia y a las niñas aún se les educa para la pasividad. A pesar de estos problemas es necesario remarcar que se está haciendo grandes esfuerzos desde la escuela para lograr cambios importantes en la mentalidad y comportamiento de las personas.

Marco metodológico

Enfoque cualitativo y su justificación

El enfoque de esta investigación es cualitativo, ya que se busca comprender en profundidad las experiencias, percepciones y significados atribuidos por los participantes (en este caso, los estudiantes y docentes del centro) en relación con el fenómeno de estudio. Este tipo de enfoque resulta pertinente cuando el objetivo no es cuantificar datos ni establecer relaciones estadísticas, sino explorar cómo los individuos interpretan su realidad y cómo estas construcciones sociales influyen en su comportamiento o vivencias.

Se seleccionó un enfoque cualitativo debido a la naturaleza de la problemática presentada, la cual requiere un abordaje flexible y abierto, permitiendo el análisis detallado de contextos, discursos, emociones, así como de representaciones subjetivas. En este sentido, la metodología cualitativa es congruente con el tipo de estudio desarrollado, ya que se centra en procesos más que en resultados numéricos, y permite construir conocimientos desde las voces de los actores sociales implicados.

Asimismo, esta investigación se enmarca en un diseño de campo de tipo descriptivo, lo que permite recolectar información directamente de los participantes mediante técnicas como entrevistas además de observaciones participativas, favoreciendo la interpretación profunda de los datos. Se trata de un estudio de nivel descriptivo y exploratorio, que busca generar comprensiones contextuales y reflexivas.

Desde la perspectiva de la aplicabilidad, este estudio se considera aplicable, ya que los resultados obtenidos podrían ser utilizados para mejorar prácticas educativas o estrategias de intervención en contextos concretos o similares de los de dicho centro educativo.

En conclusión, el enfoque cualitativo se adopta como el más adecuado para abordar el objeto de estudio desde una mirada comprensiva, interpretativa y centrada en la construcción de significados sociales, permitiendo así una aproximación coherente con los objetivos y características del presente trabajo investigativo.

Población y muestra teórica

El presente estudio se realizó en el Centro Escolar Público Padre Antonio Stella, ubicado en la ciudad de Granada, Nicaragua. Esta institución fue seleccionada como contexto de estudio debido a que atiende a una población estudiantil diversa de los barrios; Pancasan I y II, Reparto Eleonora, Domingazo, Bartolomé I y II, Guapinol, El Fortín, entre otros. Atiende Educación Inicial y Primaria Regular en turnos matutino y vespertino, bajo la coordinación de un equipo directivo y diecinueve docentes graduados en carreras afines a la educación.

La población objeto de estudio está constituida por trescientos estudiantes del turno vespertino y ocho docentes (maestras guías de tercer a sexto grado). Se trabajó con una muestra teórica, seleccionada de manera intencionada con base en criterios relacionados con la naturaleza del fenómeno investigado: la influencia de los roles de género en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Criterios de selección

Criterios para la selección de la institución educativa

1. Contexto social y cultural relevante: La institución atiende a una población diversa y en situación de vulnerabilidad, lo cual permite observar con mayor claridad cómo se manifiestan y reproducen los roles de género en el entorno escolar.
2. Viabilidad y accesibilidad: Se contó con el consentimiento institucional para desarrollar la investigación, así como con la disposición de cinco docentes; cuatro guías (de quinto y sexto grado del turno vespertino), además del profesor de Educación física. A su vez se cuenta con ciento veinte estudiantes en la modalidad vespertina, de quinto y sexto grado.
3. Interés institucional en mejorar la equidad educativa: La dirección del centro mostró apertura a reflexionar sobre prácticas pedagógicas relacionadas con el enfoque de género, lo que fortalece la pertinencia del trabajo investigativo.

Criterios para la selección de los docentes

1. Docentes guías de quinto y sexto grado: maestras que acompañan de forma continua el proceso de aprendizaje de sus estudiantes, tienen contacto directo con las dinámicas de aula, lo que les permite identificar prácticas o percepciones asociadas a roles de género.
2. Experiencia profesional en el contexto educativo: todas cuentan con formación pedagógica, lo cual respalda su capacidad para reflexionar críticamente sobre sus propias prácticas docentes y el impacto que estas pueden tener en la construcción de roles de género.
3. Vinculación con el fenómeno de estudio: Se eligieron docentes que han expresado interés o han tenido experiencias relacionadas con la percepción diferencial del rendimiento o comportamiento de estudiantes según su género, lo que aporta una perspectiva enriquecedora al análisis.

Tomando en cuenta los criterios anteriores, la recopilación de la información se realizó con un total de seis docentes; las maestras guías de estos grados y el docente de Lengua extranjera, así como alguien del personal administrativo, en este caso, el subdirector de la institución.

Criterios para la selección de los estudiantes

1. Estudiantes del turno vespertino de quinto a sexto grado: estos niveles se consideran pertinentes porque los estudiantes poseen mayor capacidad para expresar sus percepciones, actitudes y vivencias relacionadas con el trato que reciben en el aula en función de su género.
2. Diversidad sociocultural: la muestra abarca estudiantes de diferentes barrios y realidades familiares, lo que permite una comprensión más amplia de cómo el contexto influye en la internalización de los roles de género.
3. Observabilidad del fenómeno: se busca trabajar con estudiantes cuyas experiencias educativas muestran indicios de diferenciación por género en la participación, asignación de tareas, expectativas académicas o interacción con docentes y pares.

En correspondencia a los criterios anteriores, se seleccionaron a cinco estudiantes por cada grado, de quinto a sexto grado, siendo una muestra total de diez estudiantes que se destacan por su facilidad de expresión, sus años de estudio dentro de la institución y su participación activa en diversas actividades extracurriculares.

Métodos y técnicas de recolección de datos

Para lograr la recopilación de la información necesaria para hacer un análisis cualitativo se utilizaron las siguientes técnicas de recolección de datos:

Con los docentes y el subdirector se realizó entrevistas semi estructuradas, las cuales permitieron conocer el comportamiento de los estudiantes en diversos ámbitos de la vida escolar; festividades, recreo, participaciones dentro de la clase, trabajos grupales, algunas concepciones que ellos traen desde casa, cómo lo manifiestan, entre otros aspectos que surgieron durante la entrevista, así como las estrategias que ellos utilizan para crear ambientes de aprendizajes basados en el trato equitativo.

Con respecto a los estudiantes, con ellos se realizó, de igual forma, entrevistas semi estructuradas con el fin de obtener información sobre las estrategias que utilizan los docentes para crear ambientes inclusivos y equitativos dentro del salón de clases, cómo fomentan y garantizan la participación e integración de todos, las relaciones que establecen, entre otros aspectos que ayudaron a comparar la información recibida por los docentes y subdirector.

Además, hubo un tercer método, el cual permitió verificar, esclarecer y sobre todo, comparar la información obtenida en la entrevista, siendo esta la observación participativa, la cual se llevó a cabo en diversos periodos de tiempo, en algunas asignaturas como Derecho y Dignidad de la mujer, Lengua y Literatura, Matemáticas, Educación física, y cuando se realizó alguna actividad extracurricular (actos cívicos; Mes patrio, Día de la resistencia indígena, negra y popular, Villancicos navideños), con el fin de observar las interacciones tanto de estudiantes como de docentes en los diversos espacios de la vida escolar.

Validez y confiabilidad y triangulación de los instrumentos

En el enfoque cualitativo, la validez se refiere a la autenticidad y credibilidad de los resultados obtenidos. Esto implica que las interpretaciones realizadas reflejan fielmente las experiencias, percepciones y significados que los participantes atribuyen a los fenómenos estudiados. Para garantizar esta validez interna, se emplea la técnica de comprobación por los miembros, mediante la cual los participantes tendrán la oportunidad de revisar e interpretar las conclusiones parciales del investigador, asegurando que éstas representen con precisión su realidad.

La confiabilidad, por su parte, se entiende como la consistencia y estabilidad de los hallazgos a lo largo del tiempo y en contextos similares. Para fortalecerla, se utilizó categorías de análisis claras, definidas de forma precisa y fundamentadas en la literatura teórica. Además, se procuró realizar sesiones de análisis intersubjetivas con otros investigadores o asesores, para validar la coherencia de las interpretaciones.

La triangulación complementa estos criterios, al incorporar diversas fuentes de información (entrevistas, observación participativa), distintos actores (estudiantes y docentes), y enfoques interpretativos. Esta estrategia permite contrastar y enriquecer los datos, aportando mayor profundidad, rigor y credibilidad al análisis cualitativo.

Procedimientos para el procesamiento y análisis de información

El procesamiento de los datos cualitativos se llevó a cabo de forma sistemática y rigurosa, iniciando con la organización y transcripción de la información recolectada a través de las entrevistas semiestructuradas y observaciones. Posteriormente, se aplicó un proceso de codificación temática, mediante el cual se identificaron categorías, subcategorías y patrones emergentes relacionados con los objetivos de la investigación.

Para facilitar este proceso, se hizo uso de herramientas tecnológicas especializadas en análisis cualitativo, como Pinpoint los cuales permitieron gestionar grandes volúmenes de

información, establecer relaciones entre los datos y facilitar la construcción de significados. Todo este procedimiento se guió bajo los principios de interpretación comprensiva y contextualización sociocultural de los discursos de los participantes.

Consideraciones éticas

La investigación atendió a principios éticos fundamentales que garantizan el respeto y bienestar de los participantes. En primer lugar, se solicitó un consentimiento libre e informado, donde se explicó la naturaleza del estudio, sus objetivos, el uso de la información recolectada y el respeto absoluto a la confidencialidad y el anonimato.

Asimismo, se gestionaron las aprobaciones éticas pertinentes, asegurando que la investigación se llevó a cabo conforme a los lineamientos establecidos por las instancias académicas e/o institucionales correspondientes. Se promovió en todo momento la participación voluntaria, el respeto a la dignidad de las personas, y la protección de los derechos de los niños y niñas involucrados en el estudio.

Resultados y discusión

Capítulo I: Descripción de las manifestaciones de los roles de género entre los estudiantes

Roles de género observados en el entorno escolar

El análisis de los testimonios aportados por docentes y estudiantes evidencia que los roles de género continúan vigentes en las dinámicas escolares. Estas percepciones se reflejan mediante diferenciaciones en los comportamientos, responsabilidades y formas de participación entre niñas y niños, tanto en espacios académicos como extracurriculares.

Por ejemplo, cuando estamos haciendo el aseo, la profe siempre les dice a los varones que muevan las sillas mientras las mujeres van limpiando. Es raro ver a una niña jugando fútbol día a día. (estudiante Andrea, comunicación personal, 10 de octubre de 2025).

Por otro lado, los docentes comentan lo siguiente:

Cuando salen actividades como los vespertinos, en cosas así, de bailes son todas las niñas. En cosas de deporte los varones... en lo que es baile de las niñas. (docente María, comunicación personal, 10 de septiembre de 2025).

Estas declaraciones muestran que los roles de género se reproducen tanto en actividades dirigidas por los docentes (como el aseo del aula), como en espacios de participación más espontánea o voluntaria (por ejemplo; deportes o actos culturales). Así, se observa que: a las niñas se les asignan con mayor frecuencia tareas relacionadas con el cuidado y expresiones artísticas. A los varones se les destinan actividades vinculadas al esfuerzo físico y la participación deportiva.

Esto indica que el contexto escolar sigue siendo un espacio donde se refuerzan funciones tradicionalmente asociadas al género, lo que limita la participación equitativa de los estudiantes en diversas experiencias formativas, sobre todo de aquellos que muestran interés por ciertas actividades que “no van acorde” a su género.

Comportamientos durante el recreo y su relación con los roles de género

Las observaciones participativas realizadas dentro de la institución muestran una tendencia marcada a la conformación de grupos homogéneos durante el recreo. Predominantemente, los varones se agrupan para practicar deportes como el fútbol o realizar actividades de carácter físico; jugar a las atrapadas, policías y ladrones, quemados e incluso carreras de relevo, mientras que las niñas optan por juegos tranquilos como, saltar la cuerda, doña Ana, rondas con cantos tradicionales o conversaciones entre compañeras.

Este patrón fue confirmado por los docentes, quienes señalan lo siguiente:

Se observa a los varones si van a jugar algún tipo de deporte, solo van varones. Es raro observar que haya un grupo heterogéneo a la hora del recreo. (Docente Pedro, comunicación personal, 10 de septiembre de 2025)

Asimismo, algunos estudiantes comparten percepciones similares. Roberto comenta:

En el recreo jugamos fútbol con mis amigos; casi no hay niñas porque a ellas no les gusta ensuciarse. (Estudiante Roberto, comunicación personal, 10 de octubre de 2025)

Por otra parte, Juliana muestra una postura más flexible ante estas normas tradicionales:

A veces jugamos a escondernos o brincamos la cuerda, pero también me gusta jugar fútbol, aunque los niños no siempre nos dejan. (Estudiante Juliana, comunicación personal, 10 de octubre de 2025)

Es que jugamos más nosotros los varones que las mujeres, porque las mujeres juegan otra cosa que los varones, como el voleibol, pero menos fútbol. No les gusta juntarse con los hombres, ni con las mujeres. (Estudiante Enoc, comunicación personal, 10 de octubre de 2025)

Se apartan las mujeres porque dicen que nosotros somos muy bruscos, que jugamos feo (Estudiante Francisco, comunicación personal, 10 de octubre de 2025)

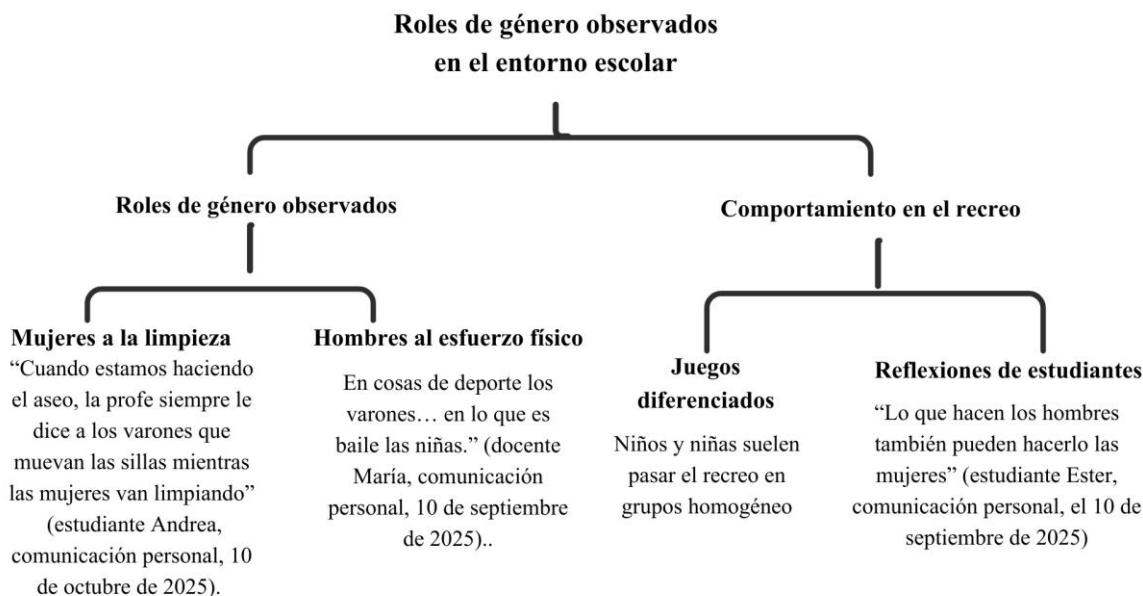
Estas expresiones muestran cómo los patrones de socialización de género se manifiestan tempranamente en la interacción entre pares, replicando ideas culturales que asocian el deporte o la brusquedad con la masculinidad y la calma o delicadeza con la feminidad. No obstante, también emergen señales de transgresión a estas normas, como el interés de algunas niñas en integrarse a juegos tradicionalmente masculinos o el reconocimiento, aunque limitado, de que ellas pueden participar.

En este sentido, la escuela se configura como un espacio donde las prácticas de género se reproducen, pero también se transforman, esto, al ser un lugar donde interactúan personas con diversidad, no solo física, sino que también en cuanto a sus costumbres, ideologías, pensamientos, entre otros condicionamientos sociales y culturales. Aunque persisten comportamientos que responden a roles tradicionales, comienzan a observarse actitudes más abiertas, influenciadas por procesos reflexivos desde la docencia y por el pensamiento crítico de los propios estudiantes.

Por tanto, el recreo y el aula se constituyen como escenarios clave para cuestionar las normas tradicionales y promover prácticas más inclusivas, fomentando la convivencia basada en la igualdad, el respeto y la cooperación. El análisis revela que, si bien los roles de género siguen presentes (especialmente en lo relacionado con comportamiento, apariencia y formas de recreación), también se evidencia una evolución progresiva hacia la equidad.

Figura 1

Roles de género observado en el entorno escolar



El análisis realizado en este capítulo permite concluir que los roles de género continúan profundamente arraigados en las dinámicas escolares y recreativas. Tanto docentes como estudiantes reproducen prácticas que asignan responsabilidades, actividades y espacios diferenciados para niñas y niños. Mientras ellas se orientan hacia tareas domésticas simbólicas y actividades culturales, los varones predominan en espacios físicos, deportivos y vinculados a la fuerza.

No obstante, también emergen indicios de cuestionamiento y transformación, especialmente entre estudiantes que desafían estas normas tradicionales. La escuela, aunque sigue reproduciendo algunos roles, se presenta también como un espacio donde pueden promoverse cambios sociales importantes hacia la igualdad. Este capítulo evidencia tanto la permanencia de los roles tradicionales como la oportunidad de avanzar hacia prácticas más inclusivas.

Capítulo II: Participación académica de los estudiantes dentro del centro educativo

Espacios académicos - participativos de los estudiantes

Los docentes señalan que, desde la planificación institucional, se promueve la igualdad de oportunidades en la participación académica de estudiantes de ambos géneros. Sin embargo, las observaciones y testimonios tanto de estudiantes como de profesores evidencian que aún persisten prácticas y actitudes que reproducen diferencias en la participación entre niñas y niños.

Se promueve que niños y niñas participen en los mismos juegos, dinámicas y proyectos (Docente José María, comunicación personal, el 10 de septiembre de 2025).

Aquí en la escuela mucho. En las clases de (Derecho y) Dignidad de la Mujer y en la de Creciendo en Valores mucho se dan esos temas. En dignidad de la mujer se da el respeto a la mujer, la equidad de género, entonces a ellos se les inculca mucho en la escuela, las prácticas. (Docente María, comunicación personal, el 10 de septiembre de 2025).

A pesar de estos esfuerzos, en la práctica se observa un protagonismo diferenciado en función del género, por ejemplo, al momento de trabajar en grupos, se les permite organizarse por afinidad o la maestra lo hace por número de lista, y las percepciones de este modo de trabajo se encuentran divididas:

Es que la verdad es que las chicas casi nunca llegan. No llegan las mujeres...pero casi siempre hay algunos chavalos que siempre se van de este equipo para el equipo de este, así que yo me voy con el Fulano porque él es mi amigo y yo no me llevo bien con ese grupo. (Estudiante Miguel, Comunicación personal, el 10 de octubre de 2025).

Sinceramente creo que, en parte, ambos están mal porque cuando los varones llegan digamos que andan en otras partes, una vez este hacíamos un trabajo y o sea los varones andaban hasta allá comprando no sé qué cosa y nosotros estábamos como que esperándolos... vamos al hecho de que atrasa. O sea, no me parece bien eso. (Estudiante Lilian, Comunicación personal, el 10 de octubre de 2025).

Estos testimonios permiten identificar una coexistencia entre la intención institucional de promover la equidad y la permanencia de dificultades en cuanto a la buena comunicación o relaciones interpersonales, divisiones de género propias del comportamiento de adolescentes que están aprendiendo a convivir y trabajar juntos. A pesar de estas diferencias, los estudiantes reconocen que todos tienen derecho a participar.

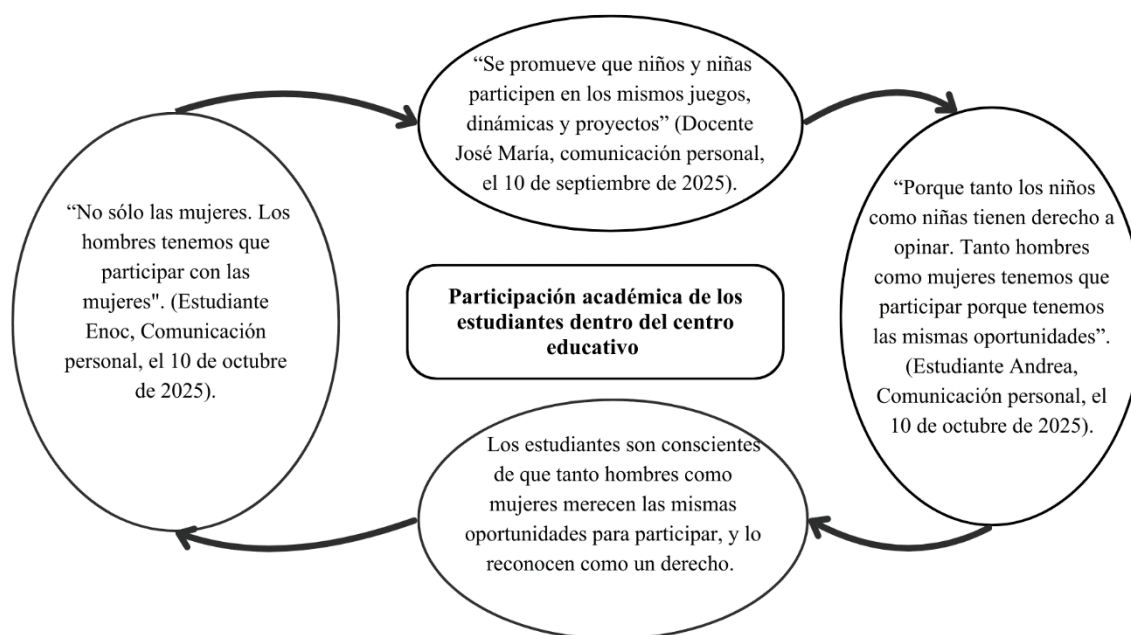
Porque tanto los niños como niñas tienen derecho a opinar. Tanto hombres como mujeres tenemos que participar porque tenemos las mismas oportunidades. (Estudiante Andrea, Comunicación personal, el 10 de octubre de 2025).

No sólo las mujeres. Los hombres tenemos que participar **con** las mujeres. (Estudiante Enoc, Comunicación personal, el 10 de octubre de 2025).

Son declaraciones que no buscan que su género sobresalga o tenga privilegio por sobre el otro, sino que buscan una participación colaborativa, paralela e igualitaria.

Figura 2

Participación académica dentro del centro educativo



Los hallazgos muestran una coexistencia entre el discurso institucional de equidad y la persistencia de prácticas y actitudes que diferencian la participación de niñas y niños en el contexto académico.

Los docentes permiten que, en la mayoría de actividades, los estudiantes se organicen según afinidad de género o amistad (que termina siendo la misma división de grupos de mujeres y varones) sin antes crear una ruta o establecer una rúbrica donde se divida equitativamente el trabajo y entender la importancia de la participación de cada integrante, independientemente de su género, en consecuencia, se reproduce desigualdades y se dificulta la colaboración igualitaria, de esta manera, no los estudiantes no aprenden a trabajar en grupo, sino a reforzar divisiones en cuanto a sus interacciones sociales.

Sin embargo, se identifica conciencia estudiantil sobre el derecho a la participación igualitaria y una intención pedagógica por parte del cuerpo docente para fomentar el trabajo mixto. Esto revela que el camino hacia la equidad está en proceso, con desafíos visibles, pero también con avances significativos en la reflexión crítica y en la disposición al cambio entre la comunidad educativa.

Capítulo III: Participación extracurricular y su relación con los roles de género

Actividades extracurriculares en la que participan los estudiantes

Las entrevistas realizadas con los estudiantes y docentes evidencian que los prejuicios de género se reflejan de manera significativa en la participación de los estudiantes en actividades extracurriculares. Según los testimonios:

Casi solo bailan las mujeres. La participación de ambos sexos a veces se limita por la vergüenza o por expectativas sociales. (estudiantes Miguel y Lilian comunicación personal, 10 de octubre de 2025)

Cuando van a bailar, el varón no quiere acompañar a la niña a bailar folklore. A veces bailan solo las niñas. (Docente Sandra, comunicación personal, 10 de septiembre de 2025)

Si es una actividad deportiva se integran más los varones; si es cultural, más las niñas. Pero tratamos de integrar a todos sin hacer distinción de género. (Docente Pedro, comunicación personal, 10 de septiembre de 2025)

Estos testimonios reflejan cómo los roles de género afectan la distribución de las actividades extracurriculares, limitando la participación y reforzando normas sociales que asignan ciertas tareas o juegos a un sexo específico. Es importante considerar que estos comportamientos constituyen un obstáculo para la formación integral de los estudiantes. Limitar la participación según el género afecta su desarrollo emocional, social y académico, y perpetúa ideas rígidas sobre lo que “corresponde” a niñas o varones.

Es evidente que muchos de estos comportamientos tienen su origen en la familia, pero se reproducen en la escuela por falta de intervención sistemática. Desde el área administrativa, es necesario implementar estrategias institucionales que promuevan la equidad, como actividades mixtas, programas de sensibilización sobre igualdad de género y seguimiento constante del comportamiento estudiantil. También es clave capacitar a los docentes para detectar y corregir estereotipos, fomentando la participación inclusiva y la resolución pacífica de conflictos.

Intervención de los docentes dentro de las participaciones extracurriculares de los estudiantes.

Como se había mencionado en el primer capítulo, los testimonios, tanto de docentes como de estudiantes, evidencian la existencia de esfuerzos iniciales hacia la equidad, pero también la persistencia de patrones culturales que limitan la participación igualitaria. Las niñas siguen asociadas a lo estético y cultural, mientras que los varones dominan el ámbito deportivo. La escuela intenta fortalecer la transversalización del enfoque de género en todas sus estrategias pedagógicas, incentivando la participación de todos los estudiantes sin distinción y promoviendo el respeto a la diversidad de intereses.

Cuando salen actividades como los vespertinos, en cosas de así, de bailes son todas las niñas. Ahora hay un niño que se está involucrando. En cosas de deporte los varones, en lo que es baile las niñas. Pero cuando es actividades digamos de emprendimiento ahí se involucran las niñas

y los niños. Siempre uno trata de que ellos se involucren digamos que no haya extensión de género. (Docente María, Comunicación personal, el 10 de septiembre de 2025).

Este testimonio evidencia que los espacios culturales (como los vespertinos) continúan siendo asociados a las niñas, mientras que los deportes siguen vinculados a los varones. Resalta la incorporación reciente de un niño en actividades de danza, lo cual puede interpretarse como un avance frente a los roles tradicionales. Sin embargo, su presencia se percibe como una excepción, como algo muy particular del niño y no como un avance significativo que pueda influir en sus demás compañeros.

La docente también destaca que las actividades consideradas más neutras o académicas, como los proyectos de emprendimiento, generan mayor participación mixta. Esto sugiere que cuando las actividades se presentan sin una carga simbólica de género, la participación tiende a ser más equitativa.

Muchas veces los varones no quieren participar en actividades culturales, por ejemplo, en danza folclórica. Es bastante difícil integrarlos porque igual ellos sienten que la danza, que el baile tienen quizás esos conceptos desde la familia, que son solo para las mujeres. Quizás los varones solo quieren apartar, hacer aquellas actividades que meditan esfuerzo físico, levantar los pupitres, pero no lampacear, no barrer, porque en sus hogares quizás no le han inculcado de que esas acciones, esas actividades solo las realizan las mujeres. (Docente María, Comunicación personal, el 10 de septiembre de 2025).

Este relato muestra cómo los roles de género no solo se reproducen en el entorno escolar, sino que tienen un fuerte origen en la educación familiar. Los varones limitan su participación en actividades culturales por temor a ser percibidos como fuera del ideal de masculinidad dominante. Se evidencia que los roles de género tradicionales continúan asignando a los varones actividades que implican fuerza y esfuerzo físico, mientras asignan a las niñas roles vinculados al cuidado, la estética y lo artístico.

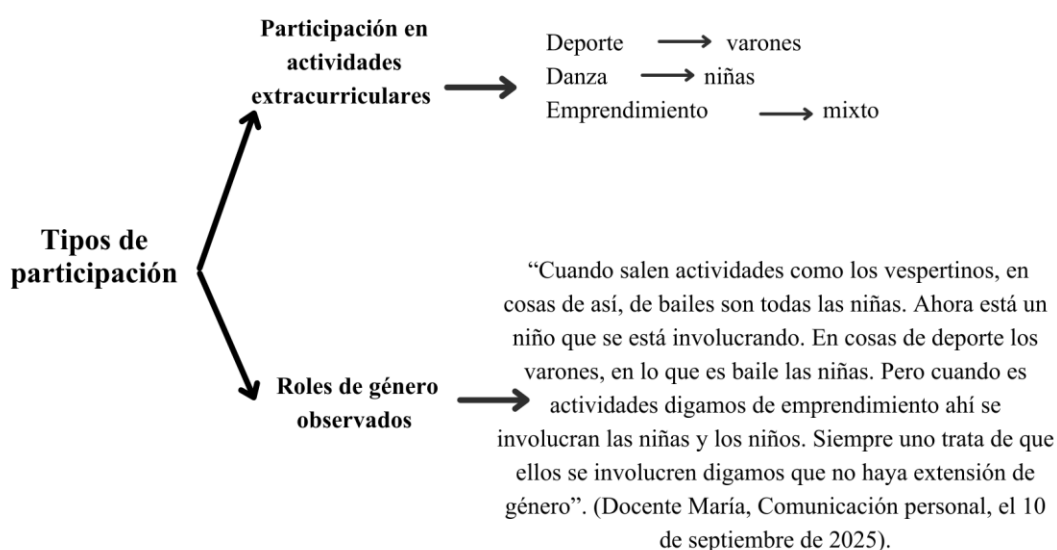
En el contexto de la participación extracurricular, se observa que la institución se encuentra en un proceso de transición entre prácticas tradicionales y la incorporación de un enfoque más

inclusivo. No obstante, la persistencia de estos roles de género (reproducidos desde el hogar y reforzados en ciertos ámbitos escolares) continúa condicionando la participación estudiantil, particularmente de los varones en espacios artísticos y de las niñas en el ámbito deportivo.

En las actividades extracurriculares se manifiestan con claridad los estereotipos de género, reflejados en la asociación de actividades culturales con las niñas y deportivas con los varones. La vergüenza, la presión social y los modelos familiares influyen directamente en estas decisiones y limitan la participación libre y diversa.

Figura 3

Tipos de Participación



Pese a ello, algunas experiencias demuestran avances, como la participación aislada de varones en espacios culturales o la promoción de actividades neutras que generan mayor integración. El análisis revela que la institución se encuentra en una etapa de transición, donde todavía prevalecen prácticas tradicionales, pero con esfuerzos crecientes por generar ambientes más inclusivos y libres de prejuicios. La escuela requiere fortalecer estrategias institucionales para superar los patrones culturales que limitan la equidad.

Capítulo IV: Análisis de las dinámicas de interacción social entre pares en relación con los roles de género

Actitudes ante los conflictos y percepción de trato docente

Durante las entrevistas, se evidencian diferencias significativas en los comportamientos y actitudes que niños y niñas manifiestan ante situaciones conflictivas:

Ellos se agarran a golpes; las niñas se ofenden con palabras (Docente Pedro, comunicación personal, 10 de septiembre de 2025).

En una manera fea, ofenden y todo (Juliana, comunicación personal, 10 de octubre de 2025).

Estas expresiones reflejan cómo los estudiantes reproducen patrones de socialización diferenciados: los varones canalizan sus emociones de manera más física, mientras que las niñas tienden a resolver conflictos verbalmente. Esta diferenciación, aunque forma parte del aprendizaje social, puede reforzar ideas estereotipadas sobre la agresividad o la delicadeza según el género.

Adicionalmente, algunos estudiantes perciben que los docentes muestran cierta preferencia hacia las niñas:

Trata mejor a las mujeres. Prefieren a las niñas que a los hombres (estudiante Miguel, comunicación personal, 10 de octubre de 2025).

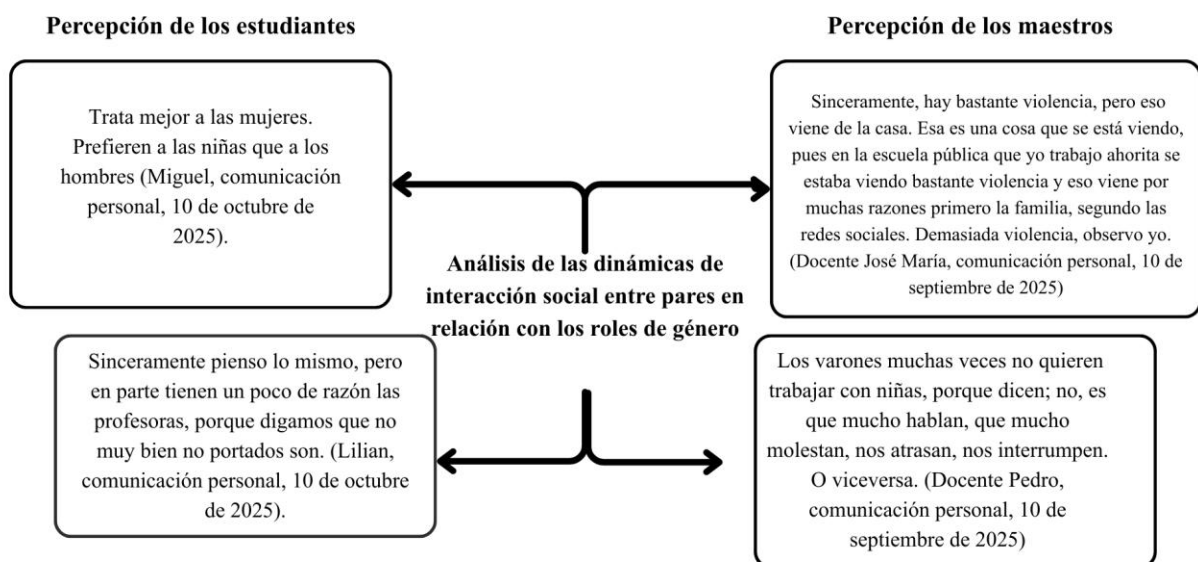
Como que tienen preferencia. Sí, más con las mujeres. (Claudia, comunicación personal, 10 de octubre de 2025).

Estas percepciones sugieren la presencia de sesgos de género en la relación docente y estudiante. Los varones son a menudo asociados con la fuerza, la rebeldía o la indisciplina, mientras que las niñas se perciben como más obedientes o delicadas. Dichas representaciones pueden incidir en las expectativas que los docentes tienen sobre el comportamiento estudiantil,

provocando un trato diferenciado que, aunque no sea intencional, repercute en la autoestima, la participación y el rendimiento académico.

Figura 4

Análisis de las dinámicas de interacción social



Este capítulo evidencia que las interacciones entre pares están profundamente influenciadas por los roles de género. Los niños tienden a resolver conflictos mediante la fuerza física, mientras las niñas recurren a la agresión verbal, reproduciendo patrones aprendidos en sus contextos familiares y sociales.

Asimismo, algunos estudiantes perciben diferencias en el trato docente, lo que puede reforzar sensaciones de inequidad y afectar la autoestima estudiantil. Estas percepciones muestran la necesidad de reflexión docente sobre sus prácticas, así como la urgencia de desarrollar estrategias socioemocionales que reduzcan los sesgos de género y fomenten relaciones respetuosas e igualitarias.

El capítulo resalta que la convivencia escolar sigue marcada por asperezas, proporcionadas por ideologías que traen los estudiantes desde casa, pero también en los efectos que tiene la intervención educativa en la motivación y participación de los estudiantes, una buena intervención y el acompañamiento adecuado cambiaría positivamente esta dinámica.

Capítulo V: Análisis de las dinámicas de interacción social entre estudiantes y docentes en relación con los roles de género

Estrategias pedagógicas para la equidad de género y la integración en el aula

El análisis de las entrevistas evidencia que, aunque existen esfuerzos por promover la equidad, como el uso de videos, dinámicas mixtas, técnicas participativas y la integración de grupos heterogéneos, las prácticas no siempre logran romper completamente los patrones tradicionales de género. Algunos docentes reportan que las niñas tienden a participar más en actividades artísticas o culturales, mientras que los niños se inclinan hacia deportes, juegos bruscos o actividades que requieren fuerza física. Estas tendencias reproducen estereotipos que la escuela debe seguir trabajando para transformar.

Ahí están los juegos, los juegos donde se involucran los niños y las niñas. Actividades, se le presenta láminas, videos, donde los niños están la equidad. Yo traigo fíjese en mi Tablet. Yo ahí les pongo videos a ellos les llama la atención. Pongo videos, hacemos dinámica y tal vez después realizó hoja de trabajo. (Docente María, Comunicación personal, el 10 de septiembre de 2025).

Participan todos. Este, si paso la pizarra cuando estamos con la técnica de lápiz hablante, yo paso a un niño y pasó a una niña y hago competencia entre varones y mujeres. Mixto pues. (Docente Sandra, Comunicación personal, el 10 de septiembre de 2025).

Este tipo de estrategias demuestran un esfuerzo intencionado por garantizar la participación equilibrada y fomentar el respeto mutuo. Las dinámicas como el “lápiz hablante”, los juegos cooperativos y las competencias mixtas contribuyen a reducir los prejuicios, al tiempo que fortalecen el sentido de pertenencia y equidad entre los estudiantes.

Los testimonios estudiantiles también reflejan los efectos positivos de estas prácticas: “*A veces hacen competencias entre niños, niñas y ganamos todos*” (estudiante Claudia,

comunicación personal, 10 de octubre de 2025). Esto demuestra que las experiencias vividas en el aula pueden modificar la percepción que los estudiantes tienen sobre las diferencias de género, promoviendo una visión más inclusiva y participativa.

En este sentido, las estrategias pedagógicas implementadas por los docentes actúan como mecanismos de transformación social, contribuyendo a la formación de valores de respeto, cooperación y justicia dentro del entorno educativo.

Influencia de la familia y la escuela en la reproducción o cuestionamiento de estereotipos de género

La relación entre los roles de género y la educación no puede entenderse sin considerar la influencia de la familia. Los docentes reconocen que muchos comportamientos observados en la escuela reflejan los modelos que los estudiantes aprenden en su entorno familiar.

El maestro Pedro lo expresa de la siguiente manera:

Los niños no quieren trabajar con las mujeres, pero ahí está el trabajo de nosotros como docentes, de buscar la manera de integrar y que los grupos sean equitativos. (Pedro, comunicación personal, 10 de septiembre de 2025).

Por su parte, la profesora Sandra comenta:

Si en la casa los papás se matan, el reflejo del niño es lo que trae del hogar. Aunque queramos enderezarlo o guiarlo, muchos vienen a la escuela a reproducir lo que viven. Mandamos llamar al director o a los padres, pero a veces no vienen. (Sandra, comunicación personal, 2 de septiembre de 2025).

Estas declaraciones revelan que el hogar influye profundamente en la conducta y en las concepciones de género que los niños reproducen en la escuela. No obstante, los docentes se convierten en agentes mediadores que cuestionan esos patrones, promoviendo la igualdad, el diálogo y la empatía.

Las entrevistas con los estudiantes confirman esta interrelación entre ambos entornos. Una niña comenta: *“Mi mamá me dice que debo ayudar en la casa, aunque mis hermanos no quieren hacerlo”* (Juliana, comunicación personal, 07 de octubre de 2025). Este testimonio demuestra cómo las desigualdades en la distribución de las tareas domésticas continúan reproduciéndose, pero también evidencia que la reflexión escolar puede despertar una conciencia crítica frente a esas prácticas.

La escuela, por tanto, asume un papel central en la reconfiguración de los aprendizajes sociales y en la formación de ciudadanos más justos y solidarios, que puedan trasladar los valores de equidad del aula a sus hogares y comunidades.

Mediación docente en la resolución de conflictos relacionados con la violencia o la desigualdad en relación con los roles de género

El manejo de conflictos entre los estudiantes es una de las áreas donde más se evidencia la intervención del docente como mediador social y emocional. Los maestros no solo regulan la convivencia, sino que también enseñan a los estudiantes a reconocer sus emociones, a dialogar y a resolver sus diferencias de forma pacífica.

La profesora Sandra comenta:

Que aquel grande le dice al otro ‘cabeza de huevo’, y el otro le responde ‘cabeza de tortuga’. Ya eso es un conflicto, porque no saben cómo decir las cosas ni cómo solucionar un problema. Yo les pregunto: ¿de qué sirve hablar de armonía si no la practicamos? (Sandra, comunicación personal, 10 de septiembre de 2025).

Este testimonio refleja el reto cotidiano del docente en la formación del respeto mutuo y la regulación emocional. Las estrategias de mediación, como el diálogo y la disculpa pública, son herramientas efectivas que permiten transformar los conflictos en oportunidades de aprendizaje ético y social.

Desde la perspectiva estudiantil, estas intervenciones son valoradas positivamente. Un niño comenta: *Cuando nos peleamos, la maestra nos hace hablar y pedir perdón* (Jesús, en

comunicación personal, 10 de septiembre de 2025). Estas experiencias contribuyen al desarrollo de la inteligencia emocional, fomentando la empatía y el reconocimiento del otro como igual.

En este sentido, el papel del docente trasciende la enseñanza académica, consolidándose como una figura clave en la construcción de la convivencia escolar y la equidad de género. La mediación educativa no solo corrige comportamientos, sino que transforma actitudes y fomenta una cultura de respeto y solidaridad.

Las dinámicas de interacción entre estudiantes y docentes muestran que la escuela no es solo un espacio de transmisión de conocimientos, sino también un entorno formativo integral donde se moldean valores, actitudes y relaciones.

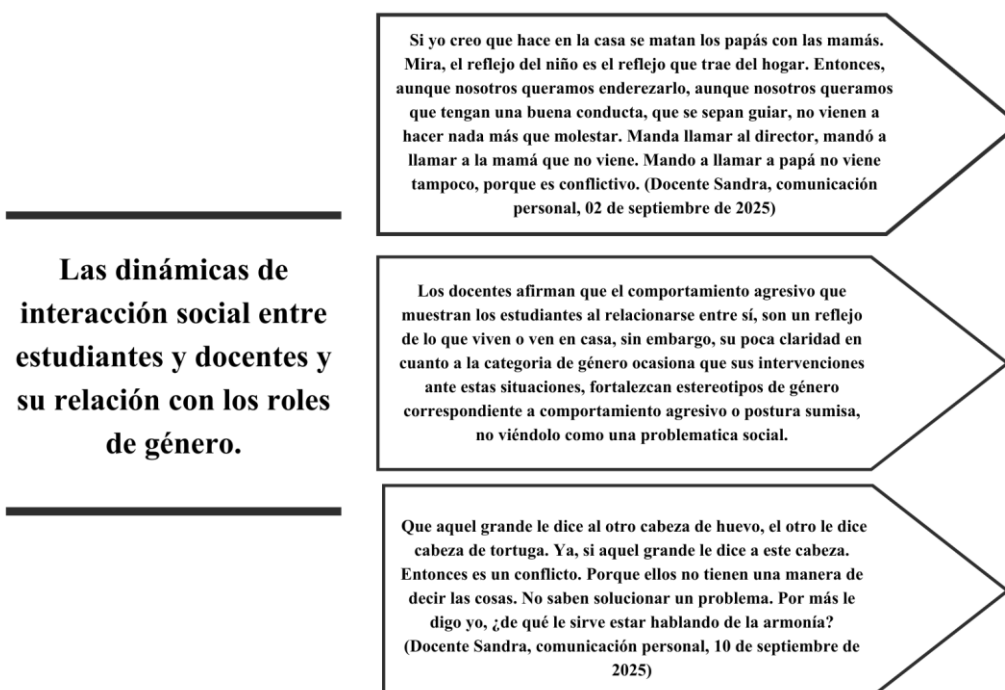
A través de estrategias pedagógicas inclusivas, los docentes impulsan la equidad de género, la participación equilibrada y el respeto mutuo. Sin embargo, la influencia del entorno familiar continúa siendo determinante, lo que plantea la necesidad de un trabajo conjunto entre escuela y hogar para consolidar una cultura de igualdad.

El rol del docente como mediador y orientador se convierte en un pilar esencial para la construcción de ambientes educativos más justos, donde niños y niñas aprendan a convivir desde la empatía, la tolerancia y el reconocimiento de sus diferencias como fortalezas compartidas.

El capítulo evidencia que la escuela desarrolla estrategias pedagógicas orientadas a la equidad de género, como actividades mixtas, uso de videos, dinámicas cooperativas y técnicas participativas. Sin embargo, estas acciones, aunque valiosas, aún no logran transformar completamente los roles arraigados en el hogar y la sociedad.

Figura 5

Análisis de los resultados de interacción entre estudiantes y docentes



La influencia familiar sigue siendo decisiva en la reproducción de normas tradicionales, por lo que la escuela enfrenta el desafío de contrarrestar estos patrones con procesos formativos sistemáticos y acompañamiento socioemocional.

El rol docente se convierte en un eje central: además de enseñar contenidos, los maestros median conflictos, fomentan la reflexión crítica y promueven prácticas equitativas. Aunque existen limitaciones y barreras, la escuela se configura como un espacio clave para reorientar las relaciones sociales y promover valores de respeto, equidad y convivencia pacífica.

Capítulo VI: Resultados y discusiones

El análisis del estudio permite identificar patrones claros y recurrentes en las dinámicas escolares relacionadas con los roles de género. A partir de los testimonios de estudiantes y docentes, así como de las observaciones sistemáticas realizadas, emergen tendencias que confirman que la construcción de género sigue ejerciendo una influencia profunda en el comportamiento, la participación y la interacción dentro del aula y otros espacios educativos.

Resultados en relación con el objetivo 1: Descripción de las manifestaciones de los roles de género

Los datos muestran que los roles de género continúan vigentes en las actividades cotidianas del centro escolar. Las niñas son asociadas con tareas de cuidado, limpieza y actividades artísticas, mientras que los varones predominan en actividades físicas, deportivas o que requieren esfuerzo.

El recreo se convierte en un escenario donde estas diferencias se intensifican: los varones ocupan los espacios centrales del patio para jugar fútbol u otros deportes, mientras las niñas permanecen en espacios periféricos.

Sin embargo, se observan indicios de cambio, como niñas interesadas en deportes y varones que participan ocasionalmente en actividades culturales. Estos hallazgos muestran que las normas tradicionales persisten, pero también que los estudiantes comienzan a cuestionarlas, influenciados por experiencias escolares más inclusivas.

Resultados en relación con el objetivo 2: Participación académica de los estudiantes

Aunque la escuela busca promover la igualdad de oportunidades, la participación académica sigue marcada por dinámicas diferenciadas según el género. Los grupos de trabajo tienden a formarse por afinidad, lo que favorece la separación entre niñas y niños, así como la simplificación de las interacciones dentro del proceso de aprendizaje lo que dificulta el desarrollo de habilidades sociales y colaborativas.

No obstante, los estudiantes muestran conciencia de que ambos géneros tienen derecho a participar y expresarse. Esta visión representa un avance hacia la equidad, pues refleja un proceso formativo que empieza a permear las percepciones estudiantiles.

El desafío ahora radica en que estas intenciones se fortalezcan con estrategias institucionales más consistentes que reduzcan la división por género y promuevan el trabajo colaborativo equitativo.

Resultados en relación con el objetivo 3: Participación extracurricular

Los resultados confirman que las actividades extracurriculares son uno de los espacios donde con mayor claridad se manifiestan los roles de género. Las niñas predominan en actividades culturales; los varones en las deportivas. La participación está condicionada por la presión social, la vergüenza y la reproducción de modelos familiares, lo que limita la formación integral del estudiantado, el desarrollo de la expresión emocional, la creatividad, la autonomía y la resolución de problemas. Asimismo, la presión social y la vergüenza asociadas a la transgresión de los roles de género tradicionales generan inseguridad y temor al juicio, lo que afecta la autoestima, la motivación y la disposición para aprender y explorar nuevos intereses. Este contexto inhibe el aprendizaje significativo, ya que el estudiantado no participa desde la libertad y el interés personal, sino desde lo socialmente esperado.

Aunque existen algunas experiencias de participación mixta, estas aún son aisladas. Se evidencia la necesidad de implementar programas de sensibilización y actividades mixtas obligatorias para equilibrar estas diferencias.

Resultados en relación con el objetivo 4: Dinámicas de interacción social entre pares

Los conflictos entre estudiantes muestran patrones diferenciados por género: los varones recurren a agresiones físicas y las niñas a agresiones verbales. Estos comportamientos revelan la influencia de modelos familiares y sociales que reproducen ideas sobre fuerza, sensibilidad o delicadeza, dificultando el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para el aprendizaje, como la autorregulación emocional, la empatía, la comunicación asertiva y la resolución pacífica de conflictos.

También se identifican percepciones de trato diferenciado por parte del docente, lo que sugiere la importancia de reflexionar sobre los sesgos que influyen en la práctica educativa. A pesar de esto, se observa que la intervención docente contribuye a desarrollar habilidades socioemocionales y promover el respeto, aunque aún deben fortalecerse las estrategias de manejo de conflictos. Un clima marcado por tensiones o confrontaciones reduce la concentración, la participación y el sentido de seguridad emocional del estudiantado.

Resultados en relación con el objetivo 5: Interacción entre estudiantes y docentes

Los docentes implementan estrategias significativas orientadas a la equidad, como dinámicas mixtas, videos, técnicas participativas y competencias equilibradas. Sin embargo, estas acciones no siempre logran contrarrestar la influencia del entorno familiar. La familia continúa siendo un espacio determinante en la reproducción de roles de género, por lo que el trabajo pedagógico requiere mayor articulación con las familias.

La implementación de estrategias pedagógicas orientadas a la equidad, como dinámicas mixtas, el uso de recursos audiovisuales y técnicas participativas, favorece un aprendizaje más inclusivo, al promover la participación equitativa, el trabajo colaborativo y el cuestionamiento de roles de género dentro del aula. Estas prácticas contribuyen al desarrollo de competencias sociales, comunicativas y socioemocionales fundamentales para el aprendizaje significativo.

No obstante, la persistente influencia del entorno familiar en la reproducción de roles de género limita el impacto de las acciones docentes, generando tensiones entre los aprendizajes promovidos en la escuela y los modelos tradicionales que los estudiantes reproducen fuera de ella. Esta contradicción puede provocar confusión, resistencia al cambio o una apropiación parcial de los valores de equidad trabajados en el aula, afectando la internalización de aprendizajes actitudinales.

El rol docente se reafirma como elemento clave en la transformación de actitudes, en la resolución de conflictos y en la promoción de valores de equidad, respeto y convivencia sana.

Discusión General

Los resultados revelan que la escuela es un espacio donde convergen la reproducción y la transformación de los roles de género. Por una parte, persisten prácticas tradicionales que diferencian las actividades y actitudes de niñas y niños; por otra, la escuela desarrolla estrategias que buscan promover la equidad y fomentar actitudes inclusivas entre los estudiantes.

El estudio demuestra que los roles de género no solo se fortalecen en la escuela, sino que se construyen en los hogares. Por ello, la transformación debe ser integral, articulando a docentes, estudiantes, familias y comunidad.

El efecto de estas manifestaciones es evidente, influye de manera directa y transversal en el proceso de enseñanza y aprendizaje, la cual condiciona las expectativas, la participación y las interacciones del estudiantado, lo que puede limitar el desarrollo pleno de sus capacidades, afectar la motivación y restringir el acceso equitativo a experiencias de aprendizaje diversas.

Sin embargo, la fuerte influencia del entorno familiar en la construcción de los roles de género genera tensiones entre los aprendizajes promovidos en la escuela y los modelos tradicionales externos, lo que impacta en la coherencia y profundidad del proceso educativo. En este sentido, el aprendizaje se ve afectado tanto positiva como negativamente, dependiendo del grado de articulación entre escuela, familia y comunidad.

En consecuencia, el proceso de enseñanza y aprendizaje se ve fortalecido cuando la acción pedagógica trasciende el aula y se concibe de manera integral, permitiendo no solo la adquisición de conocimientos académicos, sino también la formación de estudiantes críticos, autónomos y comprometidos con la equidad y la inclusión social.

El análisis evidencia que aún existen retos importantes, como fortalecer la formación docente en enfoque de género, desarrollar protocolos de mediación y construir prácticas institucionales que no dependan únicamente de la iniciativa individual. No obstante, también muestra avances significativos en la conciencia estudiantil y en el compromiso docente por fomentar relaciones más respetuosas e igualitarias.

Conclusiones

El estudio permitió comprender de manera profunda cómo los roles de género influyen en las dinámicas escolares y extracurriculares. Los resultados muestran que, aunque la institución ha incorporado iniciativas para promover la equidad (como asignaturas orientadas a valores, asambleas y espacios de reflexión) persisten prácticas y creencias tradicionales que limitan la participación equitativa entre niños y niñas. Estas manifestaciones se evidencian principalmente en actividades extracurriculares, distribución de tareas, recreo, deportes y expresiones de identidad, donde los estudiantes reproducen roles aprendidos en la familia, la comunidad y, en ocasiones, en la práctica docente.

El análisis cualitativo confirma que los docentes desempeñan un papel fundamental en la reproducción o transformación de estos roles de género. Cuando no existe claridad conceptual sobre la categoría “género”, o cuando se mantienen prácticas pedagógicas tradicionales, se dificulta la promoción de ambientes verdaderamente equitativos, por el contrario, cuando se aplican metodologías activas, diálogo reflexivo y estrategias coeducativas, se observa una mejora significativa en tanto en la participación en las diversas actividades académica y extracurriculares, como en la convivencia entre estudiantes.

A pesar del aporte valioso del estudio, se reconocen algunas limitaciones, como el tamaño reducido de la muestra, el trabajo concentrado en un solo centro educativo y el tiempo limitado para observar cambios más profundos en las prácticas escolares. No obstante, la investigación genera evidencia relevante que contribuye a la teoría y práctica educativa, ayudando a comprender cómo las relaciones de género influyen en el desarrollo social, emocional y académico del estudiantado.

En síntesis, esta monografía reafirma la importancia de continuar fortaleciendo la educación con perspectiva de género, ya que no solo mejora la convivencia escolar, sino que también abre oportunidades para un aprendizaje más justo, verdaderamente integral,

transformador, libre de construcciones sociales que limitan el desarrollo de los niños y niñas que es, a su vez, respetuoso ante la diversidad.

El análisis realizado en el Centro Escolar Padre Antonio Stella permite identificar diversos desafíos que inciden en la promoción de una educación equitativa, reflejando algunas diferencias entre los lineamientos educativos nacionales ofrecidos por el MINED y la práctica diaria en la institución.

Uno de los principales desafíos es la persistencia de patrones socioculturales tradicionales, que se manifiestan con mayor claridad en el recreo, donde los niños y niñas tienden a agruparse y participar según expectativas socialmente asignadas. Esta situación limita las experiencias de convivencia y el aprendizaje compartido, restringiendo la interacción equitativa entre todos los estudiantes.

Otro desafío significativo se relaciona con la participación familiar en la formación en equidad. El hogar constituye el primer espacio donde se construyen creencias, actitudes y normas de convivencia, y la falta de acompañamiento adecuado influye directamente en las actitudes, comportamientos y disposición con que los estudiantes participan en la dinámica escolar.

Aunque los docentes cuentan con formación pedagógica y muestran disposición para promover el respeto y la convivencia, no siempre poseen una comprensión clara sobre la diferencia entre sexo y género, ni de cómo estas categorías influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta limitación puede derivar en intervenciones pedagógicas poco intencionadas o en la reproducción involuntaria de roles de género, especialmente en la mediación de actividades o la interacción con el estudiantado.

A ello se suma la dificultad para integrar el enfoque de equidad de manera transversal, ya que en la práctica suele concentrarse en asignaturas específicas, sin extenderse de forma consistente a otros espacios del currículo ni a la vida escolar en general. Esta situación reduce el impacto formativo de los contenidos relacionados con la igualdad y limita su apropiación por parte de los estudiantes.

Finalmente, se observa la resistencia estudiantil a modificar normas sociales implícitas. El miedo al rechazo o a la burla dificulta que los estudiantes acepten la diversidad de intereses, capacidades y formas de expresión, evidenciando la necesidad de fortalecer el acompañamiento socioemocional y consolidar una cultura escolar inclusiva, donde la diversidad sea valorada y respetada.

En conjunto, estos desafíos muestran que la construcción de una educación verdaderamente equitativa requiere no sólo de políticas y contenidos curriculares, sino también de procesos formativos permanentes, reflexión crítica sobre la práctica docente y un trabajo articulado entre escuela, familia y comunidad. Solo así se podrá garantizar un ambiente escolar inclusivo, respetuoso y libre.

Recomendaciones

A partir de los hallazgos obtenidos, se proponen las siguientes recomendaciones tanto para futuras investigaciones como para la mejora institucional:

Recomendaciones para el centro educativo

1. **Ampliar los procesos de formación docente** en temas de género, coeducación y estrategias pedagógicas inclusivas, con el fin de fortalecer la comprensión conceptual y la capacidad de aplicar metodologías equitativas en el salón de clases.
2. **Incorporar de manera permanente la rotación de roles**, la participación equitativa en tareas y el uso de metodologías activas que fomenten la colaboración entre niños y niñas.
3. **Involucrar a las familias** en actividades de sensibilización como escuela para padres, charlas o talleres para reducir la influencia de los roles de género tradicionales que afectan la participación estudiantil.
4. **Fortalecer los proyectos institucionales de equidad** mediante materiales educativos, cartillas, campañas y espacios de diálogo que promuevan el respeto, la igualdad y la convivencia armónica.
5. **Integrar estrategias de aprendizaje dialógico y colaborativo**; Aprendizaje basado en proyectos, Resolución de conflictos, Grupos interactivos, Asambleas, Debates, Foros, Grupo de expertos, construcción de un decálogo de acciones que propicien ambientes equitativos e igualitarios.

Recomendaciones para futuras investigaciones

1. **Ampliar la muestra** a más docentes, estudiantes y diferentes centros educativos para obtener resultados comparativos y generalizables sobre la influencia de los roles de género en la educación actual.
2. **Explorar con mayor profundidad cómo influyen las familias y la comunidad** en la construcción de los roles de género de los estudiantes y cómo éstos condicionan su identidad.

3. **Realizar estudios longitudinales**, que permitan observar cambios a largo plazo en las prácticas docentes y en la participación estudiantil luego de aplicar estrategias coeducativas, que favorezcan el aprendizaje colaborativo.
4. **Incorporar métodos mixtos (cuantitativos y cualitativos)** que enriquezcan la interpretación de los datos y permitan medir de manera más precisa el impacto de las estrategias utilizadas.
5. **Examinar la relación entre perspectiva de género y rendimiento académico**, para comprender cómo la equidad contribuye al desarrollo integral del estudiantado.

Referencias

- Abreu, Y., Barrera, A., Breijo, T., Bonilla, I., (2018). Mendeive revista de educación. [Dialnet-ElProcesoDeEnsenanzaaprendizajeDeLosEstudiosLingui-6622576.pdf](#)
- Bandura, A. (1977). *Autoeficacia: Hacia una teoría unificadora del cambio conductual*. *Psychological Review*, 84 (2), 191–215. <https://doi.org/10.1037/0033-295X.84.2.191>
- Bem, SL (1981). Teoría de esquemas de género: Una explicación cognitiva de la tipificación sexual. *Psychological Review*, 88 (4), 354–364. <https://doi.org/10.1037/0033-295X.88.4.354>
- Butler, J. (1990). *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*. PAIDOS https://transreads.org/wp-content/uploads/2019/03/2019-03-18_5c8fe73d717ca_judith-butler-el-genero-en-disputa1.pdf
- Berger y Luckmann (1968). *La construcción social de la realidad*. Biblioteca de sociología. <https://redmovimientos.mx/wp-content/uploads/2020/07/La-Construcci%C3%B3n-Social-de-la-Realidad-Berger-y-Luckmann.pdf>
- Connell, R. W., & Messerschmidt, J. W. (2005). Hegemonic masculinity: Rethinking the concept. *Gender & Society*, 19(6), 829-859. <https://doi.org/10.1177/0891243205278639>
- Connel, R.W y Messerschmidt, James, W (2021). Traducción de Barbero, Matías de Stéfano y Morcillo, Santiago. *Masculinidad hegemónica. Repensando el concepto*. Revista del Laboratorio Iberoamericano para el Estudio Sociohistórico de las Sexualidades, 6, pp–pp. <https://www.upo.es/revistas/index.php/relies/article/download/6364/5351/25409>
- Cáceres. M. (noviembre 2023). *Igualdad de género en posiciones de responsabilidad y liderazgo en organizaciones deportivas*. Biblioteca del congreso nacional de Chile/BCN. https://obtienearchivo.bcn.cl/obtienearchivo?id=repositorio/10221/35497/2/BCN_Iguald

[ad de genero en posiciones de responsabilidad y liderazgo en organizaciones deportivas MC.pdf](#)

Cárcamo, C., Moreno, A., & del Barrio, C. (22 de abril, 2020). *Diferencias de género en matemáticas y lengua: rendimiento académico, autoconcepto y expectativas*. Universidad Autónoma de Madrid; Universidad Tecnológica de Bolívar. <https://sumapsicologica.konradlorenz.edu.co/uploads/pdf/f53d50fa-d4a4-4f1a-b690-9db4c0797a34.pdf>

Dewey, J. (1899/1915). *La escuela y el progreso social*. Boletín de la Institución Libre de Enseñanza, XXXIX(662–663), 129–134, 161–165. Traducción de D. Barnés. <https://www.unav.es/gep/Dewey/EscuelaProgresoSocialBILE.html>

Gómez Barrera, M. (2019, junio 19). *Roles de género en el entorno educativo*. Trabajo Fin de Grado, Facultad de Educación de Soria, Grado en Educación Primaria. Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/39373/TFG-O-1794.pdf?sequence=1>

Gómez, S.F. (2024), *El grupo de pares en el aprendizaje escolar de niños y niñas del primer ciclo de la escuela primaria: concepciones docentes*. Universidad del Gran Rosario. <https://rid.ugr.edu.ar/bitstream/handle/20.500.14125/1101/Inv.%20D-868%20tesina.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Global Gender Gap Report (2024). *Insight Report*. World Economic Forum https://www3.weforum.org/docs/WEF_GGGR_2024.pdf

Instituto Europeo de la Igualdad de Género. *La igualdad de género en el deporte*. <https://eige.europa.eu/sites/default/files/documents/mh0215937esn.pdf>

Jimenez Y, Larrañaga S, Navarro E (2011) *ESTEREOTIPOS E IDENTIDAD DE GÉNERO EN LA CONDUCTAS DE ACOSO ESCOLAR* International Journal of Developmental and Educational Psychology, vol. 2, núm. 1, 2011, pp. 187-195 Asociación Nacional de Psicología Evolutiva y Educativa de la Infancia, Adolescencia y Mayores Badajoz, España. <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832329018.pdf>

López. M (1993). *Tipicidad de identidad de género y comparación intergrupala*. Universidad Nacional de Educación a Distancia. file:///C:/Users/grana/Downloads/Dialnet-TipicidadDeIdentidadDeGeneroYComparacionIntergrupala-111787.pdf

Mora, A. González, P. Mendoza, C. (2015). *Proyecto de Investigación sobre Igualdad de Género en la Escuela*. Universidad de la Laguna, España. <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/3426/Proyecto%20de%20investigacion%20sobre%20la%20igualdad%20de%20genero%20en%20la%20escuela.pdf?sequence=1>

Ministerio de Educación de Nicaragua. (2023). *V unidad Pedagógica de Secundaria regular. Asignatura; Derechos y dignidad de las mujeres* <https://nicaraguaeduca.mined.gob.ni/wp-content/uploads/2023/02/IV-UP-DERECHO-Y-DIGNIDAD-DE-MUJERES-PRIMER-SEMESTRE-2023.pdf>

Ministerio de Educación de Nicaragua. (2021). *III unidad Pedagógica de Primaria regular. Asignatura; Creciendo en Valores*. <https://nicaraguaeduca.mined.gob.ni/wp-content/uploads/2021/06/Tercera-Unidad-Pedagogica-Creciendo-en-Valores.pdf>

Marina Subirats (2017). *Coeducación, apuesta por la libertad*. Editorial Octaedro. <https://www.octaedro.com/libro/coeducacion-apuesta-por-la-libertad/>

Organización internacional del trabajo. (9 de sep. 2013) ¿Qué son los roles de género?
<https://www.oitcinterfor.org/en/p%C3%A1gina-libro/%C2%BFqu%C3%A9-son-roles-g%C3%A9nero>

Pérez Veloso, J. *Socialización de roles de género en niñas y niños de educación parvularia*.
Universidad de Chile Facultad de Ciencias Sociales Departamento de Sociología Carrera
de Sociología.
<https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/175164/Socializaci%C3%B3n%20de%20roles%20de%20g%C3%A9nero%20en%20ni%C3%B1as%20y%20ni%C3%B1os%20de%20educaci%C3%B3n%20parvularia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Padilla Morán, L. (2018). *Percepciones de género en estudiantes de 6to grado de primaria de la Escuela Pública El Progreso, II semestre del año lectivo 2018*.
<http://riul.unanleon.edu.ni:8080/jspui/bitstream/123456789/7486/1/244016.pdf>

Pereyra Girardi, C. I., Ronchieri Pardo, C. d. V., Rivas, A., Trueba, D. A., Mur, J. A., & Páez Vargas, N. (2018). *Autoeficacia: Una revisión aplicada a diversas áreas de la psicología*.
Universidad del Salvador. http://www.scielo.org.bo/pdf/rap/v16n2/v16n2_a04.pdf

Ruiz Pinto, García Pérez y Rebollo (2007). *Relaciones de género de adolescentes en contextos educativos. Análisis de redes sociales con perspectiva de género*. Universidad de Sevilla.
<http://www.ugr.es/local/recfpro/rev171ART8.pdf>

Scott, J. (1988). *La utilidad de la categoría del género*. Editorial digital feminista Victoria Sau.
p. 20. <https://editorialfeministavs.com/descargas/genero.pdf>

Serrano Arenas, D., & Ochoa Cervantes, A. (2021). *Los estereotipos de género y sus limitaciones en el ejercicio de la participación de la infancia en la escuela*. Universidad de Costa Rica.

S. A. (2019). *Aprendizaje de los estereotipos y roles de género en la Educación Infantil*. Facultad de Psicología. <https://www.ehu.eus/documents/1358119/27585477/Francisca-de-Aculodi-AinhoaFeijoo-Hautagaia.pdf/31e4683d-03e7-3f79-4524-172cdad24e36?t=1614343871033>

Schmidt, Dirk, y Schmiedek. (2019). *La importancia de las relaciones entre pares en la escuela para el bienestar afectivo de los niños: asociaciones entre personas y dentro de ellas*. Desarrollo social. Artículo original. Wiley Online Library. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/sode.12379>

Self-efficacy: Toward a Unifying Theory of Behavioral Change. *Psychological Review* 1977, Vol. 84, No. 2, 191-215. <https://educational-innovation.sydney.edu.au/news/pdfs/Bandura%201977.pdf>

Tajfel, H., & Turner, J. C. (1979). *An integrative theory of intergroup conflict*. En W. G. Austin & S. Worchel (Eds.), *The Social Psychology of Intergroup Relations* (pp. 33-47). Monterey, CA: Brooks/Cole.

Hyde, J. S. (2005). *The gender similarities hypothesis*. **American Psychologist**, 60(6), 581–592. <https://digitalcommons.usu.edu/advance/142>

Vindell Castillo, K. L., Gutiérrez Sandoval, G. L., & Gonzales Olivas, D. V. (2015, diciembre 16). *Incidencia de la equidad de género en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas de quinto grado, de la escuela Felicita Ponce del municipio de San Juan de Limay, Departamento de Estelí*. Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN –

Managua Facultad Regional Multidisciplinaria FAREM –
<https://repositorio.unan.edu.ni/id/eprint/1794/1/16990.pdf>

Valdivieso, E. (08 de septiembre, 2021). *La mujer, el deporte y la ciencia una perspectiva de superación femenina*. UCUENCA, comunicación de la ciencia, investigación e innovación. <https://www.ucuenca.edu.ec/comunicacion/blogs/la-mujer-el-deporte-y-la-ciencia-una-perspectiva-de-superacion-femenina/#>

Yubero, S. (s.f.) *Socialización y Aprendizaje Social*.
<https://www.ehu.eus/documents/1463215/1504276/Capitulo+XXIV.pdf>

Anexos

Definición operativa de categorías de análisis

Objetivos	Categorías	Unidad de observación	Campos de análisis	Unidad de análisis	Instrumento
Describir las manifestaciones de los roles de género entre los estudiantes en el centro escolar público Padre Antonio Stella durante el año lectivo 2025	Roles de género - Masculinidad hegemónica - Dinámicas de género - Diversidad de expresiones de género	Frases, respuestas, comportamientos, gestos y patrones observables en interacciones	Socialización de género Normas culturales Expresión de género Valores	Estudiantes de quinto a sexto grado	Entrevistas semiestructuradas a estudiantes y docentes Observación participativa
Identificar los diferentes tipos de participación académica de los estudiantes en el centro escolar público Padre Antonio Stella durante el año lectivo 2025.	Participación Académica y Género - Procesos de socialización de género	Comentarios, respuestas, intervenciones en clase, observaciones durante actividades académicas como el aseo y actividades extracurriculares	Participación en clase Percepción de capacidades Elección de áreas académicas Expectativas del docente	Estudiantes de quinto a sexto grado Docentes de quinto y sexto grado	Entrevistas semiestructuradas Observación participativa en el aula

Examinar los diferentes tipos de participación extracurricular de los estudiantes en el centro escolar público Padre Antonio Stella durante el año lectivo 2025, y analizar su relación con los roles de género.	Participación Extracurricular y Género - Actividades extracurriculares - Expectativas de género	Diferentes tipos de participación extracurricular en diferentes tipos de actividades.	Elección de actividades Motivación Presión social Roles atribuidos a niños/niñas en deportes, arte, liderazgo	Estudiantes de quinto a sexto grado.	Entrevistas semiestructuradas a estudiantes y docentes Observación en recreo, actos cívicos y extracurriculares
Analizar las dinámicas de interacción social entre pares de los estudiantes en el centro escolar público Padre Antonio Stella durante el año lectivo 2025, y su relación con los roles de género.	Dinámicas de Interacción social entre pares y género	Descripción de relaciones y conflictos entre compañeros Conductas observadas en interacciones cotidianas	Formación de grupos Inclusión/exclusión Estilos de comunicación Resolución de conflictos	Estudiantes de quinto a sexto grado	Entrevistas semiestructuradas Observación participativa en espacios comunes y en clase
Investigar las dinámicas de interacción social entre estudiantes y docentes en el centro escolar público Padre Antonio Stella durante el año lectivo 2025, y su	Interacción estudiante–docente y género	Discursos sobre la relación estudiante-docente Comportamientos durante clases y tutorías	Sesgos en evaluación Atención diferenciada Apoyo académico y emocional Representación del rol docente	Docentes y estudiantes de quinto a sexto grado	Grupos focales con estudiantes y docentes Observación en el aula

relación con los roles de género.					
--------------------------------------	--	--	--	--	--

Solicitud de Consentimiento para Entrevista o Grupo Focal

Estimado/a participante,

Le invitamos a colaborar en una entrevista para nuestra investigación monográfica, titulada **Influencia de los roles de género en el proceso de enseñanza- aprendizaje: efectos y desafíos en educación primaria del centro escolar público Padre Antonio Stella**. Esta investigación está siendo realizada por **Ana María Gómez, Asiel Norori Cuevas y Scarleth Carolina Espinoza**, estudiantes de UNICA, bajo la asesoría del docente **Juan José Sosa Meléndez**.

Sobre la entrevista

Durante la entrevista, le haremos diversas preguntas relacionadas con el tema de nuestra investigación. Se estima que la duración será de entre **30 a 45 minutos**. La información que nos proporcione será utilizada **exclusivamente** para el desarrollo de nuestra tesis.

Para asegurar la correcta recopilación de datos, solicitamos su autorización para grabar la conversación. Tanto las grabaciones como las notas de la entrevista serán guardadas por los estudiantes y docentes mencionados durante un período de un año a partir de la publicación de la investigación. Transcurrido este tiempo, toda la información será eliminada de forma segura.

Confidencialidad y voluntariedad

Su participación en esta investigación es **completamente voluntaria**. Puede interrumpir la entrevista en cualquier momento sin que esto le genere ningún tipo de perjuicio. Consideramos que este estudio implica un **riesgo mínimo** para usted.

Si tiene alguna pregunta o inquietud sobre la investigación, no dude en consultarnos en cualquier momento para que podamos aclarar oportunamente.

Contacto

En caso de tener alguna duda adicional, puede comunicarse con nosotros a través del correo electrónico **anags2693@gmail.com** o al número de teléfono **7661-0235**.

Agradecemos de antemano su valiosa colaboración.

Solicitud de Consentimiento para Entrevista o Grupo Focal

Yo, _____, doy mi consentimiento para participar en el estudio y autorizo que mi información se utilice en este.

Asimismo, estoy de acuerdo que mi identidad sea tratada de manera:

☐	Confidencial , es decir, que en la tesis no se hará ninguna referencia expresa de mi nombre y la tesis utilizará un código de identificación o pseudónimo.
--------------------------	--

Ana Lurcia Brenes Varela [Firma] 22/09/25
Nombre completo del (de la) participante Firma Fecha

Chester Javier Sequera Príncipe [Firma] 10/09/2025
Nombre del Investigador responsable Firma Fecha

Elizabeth del Carmen Chorrana Arreda [Firma] 10/09/25
Nombre completo del (de la) participante Firma Fecha

Róger Danilo Alvarado S [Firma] 10/09/25
Nombre del Investigador responsable Firma Fecha



1

Validación de contenido por Juicio de Expertos

1. Instrumento a validar: _____

Título de la investigación: _____

2. Datos del Experto (a):

Nombre: Alex Martin Bonilla Jarquín
Nivel académico: Maestría
Especialidad o área de experiencia: Investigación Educativa
Tiempo de experiencia: 22 años
Correo electrónico: investigacion3@unica.edu.ni
Teléfono: 8882-9736

3. Instrucciones

Por favor, evalúe los siguientes ítems con base en los cuatro criterios establecidos: suficiencia, claridad, coherencia y relevancia. Utilice la escala de 1 a 4 donde:

- 1 = No cumple con el criterio
- 2 = Bajo nivel
- 3 = Moderado nivel
- 4 = Alto nivel (óptimo)

4. Criterios de Evaluación

Criterio	Definición
Suficiencia	El ítem abarca adecuadamente el contenido que se desea indagar.
Claridad	El ítem está redactado de forma comprensible, con lenguaje apropiado para el público objetivo.
Coherencia	El ítem está alineado con los objetivos del grupo focal y guarda lógica interna.
Relevancia	El ítem es fundamental para obtener información pertinente y útil para la investigación.

5. Instrumento de Evaluación

Aspecto a evaluar	Ítem	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia
Objetivo del grupo focal	Está claramente definido, es comprensible y coherente con la investigación.	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4
Justificación del grupo focal	Es pertinente en el contexto académico y nacional.	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4
Participantes seleccionados	Son adecuados para el objetivo del estudio.	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4
Guía de preguntas	Aborda los elementos relacionados a la categoría	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4
Enfoque y alcance del instrumento	Permite recopilar información según los objetivos y tipo de inv	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4
Pertinencia del instrumento	La relación ítem-categoría es explícita y pertinente	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4
Proceso metodológico de aplicación	Está definido claramente y se comprende su función.	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4

[Firma]

Aspecto a evaluar	Ítem	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia
Consentimiento informado y ética	Se contemplan principios éticos y consentimiento informado.	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4
Viabilidad de aplicación	El protocolo es aplicable al contexto de la investigación	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4	☐ 1 ☐ 2 ☒ 3 ☒ 4

6. Comentarios Generales del Experto

(Sugerencias, recomendaciones o cambios propuestos):

El documento cuenta con lo requerido.

Número ORCID del experto (a): https://orcid.org/0000-0002-7276-9615	Firma del experto(a): (puede ser firma digital)
--	---

[Firma]

[Firma]

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN

Nosotras, Scarleth Carolina Espinoza con cédula de identidad 201-030296-0003W, Ana María Gómez Sandino con cédula de identidad 201-260793-0012F, y Asiel del Socorro Norori Cuevas con cédula de identidad 201-131101-1003F egresados del programa académico de Grado, Licenciatura en Pedagogía con Mención en Administración y Gestión Educativa declaramos que: El contenido del presente documento es un reflejo de nuestro trabajo personal, y toda la información que se presenta está libre de derechos de autor, por lo que, ante cualquier notificación de plagio, copia o falta a la fuente original, nos hacemos responsables de cualquier litigio o reclamación relacionada con derechos de propiedad intelectual, exonerando de toda responsabilidad a la Universidad Católica Redemptoris Mater (UNICA).

Así mismo, autorizamos a UNICA por este medio, publicar la versión aprobada de nuestro trabajo de investigación, bajo el título: *Influencia de los roles de género en el proceso de enseñanza- aprendizaje: efectos y desafíos en educación primaria del centro escolar público Padre Antonio Stella* en el campus virtual y en otros espacios de divulgación, bajo la licencia Atribución-No Comercial-Sin derivados, irrevocable y universal para autorizar los depósitos y difundir los contenidos de forma libre e inmediata. Todo esto lo hacemos desde nuestra libertad y deseo de contribuir a aumentar la producción científica. Para constancia de lo expuesto anteriormente, se firma la presente declaración en la ciudad de Managua, Nicaragua al primer día del mes de diciembre de 2025.

Atentamente,

Scarleth Carolina Espinoza

sespinoza13@unica.edu.ni

Firma: _____

Ana María Gómez Sandino

agomez18@unica.edu.ni

Firma: _____

Asiel del Socorro Norori Cuevas

anorori@unica.edu.ni

Firma: _____